



Библиотека №2 г. Гродно приглашает к участию в конкурсе эссе «Книга спорит с фильмом»

Конкурсы эссе проводятся библиотекой с 2017 года. Темами были: «Книга – лучший собеседник», «Книга – лучший подарок», «Книга – зеркало души», «Себя как в зеркале я вижу», «Ведут беседу двое: я и книга». По результатам опубликованы статьи.

Эссе – короткое сочинение-размышление от половины до двух страниц, в котором выражена личностная позиция по какому-либо вопросу. Личностная позиция в эссе должна быть взвешенной и обоснованной. Эссе можно писать в свободной форме по предложенному названию или по заданным вопросам, раскрывая полно один вопрос или кратко все вопросы.

Вопросы для эссе:

1. Расскажите о книге и ее экранизации, которые вам запомнились;
2. Чем отличается процесс чтения от просмотра фильма;
3. Что (книга или фильм) и почему производит большее впечатление;
4. Почему сюжет фильма не всегда совпадает с сюжетом книги.

Работы на конкурс принимаются до 1 декабря 2025 года по адресу Гродно, Белуша, 37, библиотека (вт-пт 10-19, сб-вс 10-18). Тел. для справок: 71-86-28
или по E-mail: joladom@yandex.by

Необходимо указать ФИО, пол/возраст, место учебы/работы, телефон и электронную почту автора эссе.

Итоги конкурса будут подведены в январе 2026 года.

Все участники получают сертификат проекта «Развитие через чтение», а победители – книги по истории и теории кино. Оригинальные мысли из эссе будут процитированы в статье. К участию приглашаются все желающие вне зависимости от пола, возраста и любви к искусству.