

Гродзенская гарадская цэнтральная
бібліятэка імя А.Я. Макаёнка



**Юрый Якавенка
майстар афорта**

Бібліяграфічны спіс
да 60-годдзя Юрыя Якавенкі
ГРОДНА – 2015

Юрый Якавенка – майстар афорта [Тэкст]: бібліяграфічны спіс да 60-годдзя з дня нараджэння Юрыя Якавенкі / Гродзенская цэнтральная гарадская бібліятэка імя А.Я. Макаёнка; уклад. Д.У. Крачко. – Гродна, 2015. – 12 с.

Выданне прысвечана сусветна вядомаму гродзенскаму мастаку-графіку Юрыю Якавенку, які ў 2015 годзе адзначае свой 60-гадовы юбілей.

Матэрыялы бібліяграфічнага спіса “Юрый Якавенка – майстар афорта” размешчаны ў алфавіце аўтараў і загаловаў. Бібліяграфічнае апісанне падпарадкоўваецца ДГСТу 7.1-2003 “Бібліяграфічны запіс. Бібліяграфічнае апісанне. Агульныя патрабаванні і правілы састаўлення”.

Бібліяграфічны спіс літаратуры будзе карысны ўсім тым, хто цікавіцца сучасным беларускім мастацтвам.

ПРАДМОВА



Юрый Якавенка нарадзіўся ў 1965 годзе ў пасёлку Смалянінава Прыморскага краю. Займаўся малюнкам з дзіцячых гадоў, наведваў студыю Палаца хімікаў у Гродна. У 1972 годзе быў накіраваны вучыцца ў Рэспубліканскую школу-інтэрнат для адораных дзяцей імя Івана Ахрэмчыка. Пасля 10 класаў навучання быў прызваны на службу ў рады Савецкай Арміі, дзе займаўся афарміцельскай працай. Прымае ўдзел у мастацкіх выставах з 1988 года.

У 1992 годзе скончыў Беларускаю Дзяржаўную акадэмію мастацтваў, аддзяленне графікі.

Год прапрацаваў мастаком-пастаноўшчыкам на кінастудыі «Беларусьфільм», зняў мультыплікацыйны фільм «Месяц».

У 1994 годзе быў прыняты ў Беларускі Саюз Мастакоў. У 2007 годзе стаў сябрам шведскага аб'яднання «Grafikens Hus». Юрый Якавенка працуе ў тэхніцы традыцыйнага афорта. Яго кампазіцыі адрознівае вытанчанасць формы. Сюжэты яго прац часта сюррэалістычныя. Сістэма аўтарскіх вобразаў унікальная. Якавенка жыве і працуе ў Гродна. Мастак – патрыёт сваёй рэспублікі і ў тых краінах, дзе праходзяць біенале графікі, Юрый Якавенка годна прадстаўляе наш горад і краіну.

Майстар афорта мае 25 міжнародных і айчынных узнагарод за ўдзел у біенале эстампа і кніжнай графікі. Гэта пацвярджае прызнанне беларускай школы станковай графікі. Больш за 60 персанальных выстаў мастака праходзілі ў Гродна, Мінску, Маскве і многіх краінах Еўропы. 15 ліпеня 2010 года мастаку прысвоена званне Ганаровага грамадзяніна г. Гродна за высокія дасягненні ў прафесійнай дзейнасці і асабісты ўклад у развіццё творчага патэнцыялу маладых мастакоў. Адзін з прызоў Якавенкі – аўтапартрэт Рэмбранда, аддрукаваны з дошкі

вялікага галандца. Такімі ўзнагародамі ўдастоены нешматлікія мастакі ў свеце.

Юрый Якавенка стаў дзесятым беларускім мастаком, удастоеным звання ганаровага члена Расійскай акадэміі мастацтваў. Прэзідэнт РАМ Зураб Цэрэтэлі асабіста ўручыў яму рэгаліі ганаровага члена акадэміі. У 2014 годзе ў галерэі мастацтваў Зураба Цэрэтэлі былі прадстаўлены галоўныя і лепшыя працы графіка. Гэта папка «Аlfabeto», афорты да кнігі Міколы Гусоўскага «Песня пра зубра», серыі «Гараскоп», «Руны», серыя афортаў «Карты Таро XXII Аркана» і іншыя. Былі там і новыя працы, якія да таго яшчэ не выстаўляліся – напрыклад, гравюры да кнігі «Песня песняў Саламона».

Праект па стварэнні серыі афортаў да кнігі Гусоўскага быў ажыццёўлены пры ўдзеле італьянскага друкара Джуліяна Якамучы – выдадзены і аформлены ў Сан-Бэнэдэта-дэль-Тронто ў 2009 годзе. Гравюры выкананы Юрыем Якавенка ў тэхніках афорта і мецца-цінта, кожная мае аўтарскі подпіс. Як і падчас Мікалая Гусоўскага, кніга ў скураной вокладцы выканана на паперы ручной працы з няроўнымі лістамі, тэкст дапаўняюць 13 гравюр. Калекцыйную каштоўнасць выданню надае ручное выкананне, натуральныя матэрыялы вокладкі, лаканічнасць ў афармленні, а таксама невялікі наклад выдання – 75 асобнікаў. Гравюры ў гэтай кнізе з’яўляюцца не проста ілюстрацыямі, а выглядаюць самастойнымі творамі на фоне тэксту.

Міністр замежных спраў Рэспублікі Беларусь Сяргей Мартынаў паднёс у якасці падарунка Папе Рымскаму Бенедыкту XVI кнігу «Песня пра зубра» з гравюрамі Юрыя Якавенкі. З Ватыкана прыйшло пісьмо з падзякай. Надзвычайны і Паўнамоцны Пасол Рэспублікі Беларусь у Злучаным Каралеўстве Вялікабрытаніі і Паўночнай Ірландыі Сяргей Алейнік падарыў рарытэтнае выданне ад нашай дзяржавы каралеве Вялікабрытаніі Лізаветце II.

У другі сумесны праект Якавенкі і Якамучы «Царства Саламона» ўвайшлі гравюры, якія сталі ілюстрацыямі як да італьянскай, так і англійскай версіі кнігі «Песня песняў Саламона». Гэта таксама эксклюзіўнае выданне – наклад кожнай версіі – па 130 асобнікаў. Праца над праектам пачалася ў 2012 годзе і толькі ў 2014-м праект быў рэалізаваны.

1. Якавенка Юрый Уладзіміравіч // Памяць: гіст.-дакум. хроніка горада Гродна / рэд. кал.: Г.П. Пашкоў, Я.М. Жабрун, І.П. Крэнь і інш. – Мінск, 1999. – С. 654.

2. Яковенко, Ю. В. Юрый Яковенко [изоматериал]: [альбом]. – Киев: Издательство Сергея Бродовича. – 2010. – 15, [1] с. – (Мастера экслибриса).

3. Антончик, Н. Авторская гравюра: [о гродненском художнике-графике Ю. Яковенко] / Н. Антончик // Биржа информации. – 1999. – 27 мая (№ 21). – С. 2.

4. Антончик, Н. В мире гравюры: [о выставке графики малых форм гродненского художника Ю. Яковенко] / Н. Антончик // Гродзенская праўда. – 1999. – 21 жніўня. – С. 8.

5. Антончик, Н. Метафора в офортах Юрия Яковенко: [о работах художника-графика Ю. Яковенко на выставке в Гродно] / Н. Антончик // Гродзенская праўда. – 1998. – 18 ліпеня. – С. 4.

6. Асраўцова, І. Кабінет графікі: [пра калекцыю экслібрысаў графіка Ю. Якавенкі] / І. Асраўцова // Биржа информации. – 2003. – 22 мая. – С. 16.

7. "Бантики" отца и дочери: [об одноименной выставке совместных работ гродненских художников Юрия и Анны Яковенко в Минске] // Вечерний Минск. – 2004. – 2 апреля. – С. 10.

8. Бембель, Т. Францыску Скарыне прывітанне...: выстава Юрыя Якавенкі "Царства Саламона" / Таццяна Бембель // Мастацтва. – 2015. – № 1. – С. 7–9.

9. Берасцень, С. Літары з характарам: [аб гродзенскім мастаку-графіку Ю. Якавенку] / Святлана Берасцень // Літаратура і мастацтва. – 2010. – 8 кастрычніка. – С. 11.

10. Буквы и формы: о новом проекте "Альфабет" гродненских художников Юрия Яковенко и Александра Сильвановича // Вечерний Гродно. – 2009. – 26 августа. – С. 3.

11. Гаўрыцкі, І. alfAbet: аб сумесным праекце гродзенскіх мастакоў Ю. Якавенкі і А. Сільвановіча / І. Гаўрыцкі // Гродзенская праўда. – 2009. – 5 верасня. – С. 5.

12. Загідуліна, М. Чарадзеі міні-прынта: пра выстаўку графікі гродзенскага мастака Ю. Якавенкі ў мясцовым выставачным зале / М. Загідуліна // Культура. – 2005. – 8-14 кастрычніка. – С. 7.

13. Іванова, Н. "alfAbet.": аб сумесным праекце гродзенскіх мастакоў Ю. Якавенкі і А. Сільвановіча / Н. Іванова // Гродзенская праўда. – 2009. – 9 верасня. – С. 5.

14. Карэліна, І. Майстар афарту – у Віцебску: [выстава гродзенскага мастака Ю. Якавенкі ў Віцебску] / Ірына Карэліна // Літаратура і мастацтва. – 2011. – 1 красавіка (№ 13). – С. 10.

15. Колькі вострых "Я" ў экспазіцыі?: [пра мастацкую экспазіцыю "Графіка-2011" і удзел у ёй гродзенскага мастака-графіка Ю. Якавенкі] // Культура. – 2011. – 29 кастрычніка. – С. 7.

16. Кузнеченкова, Т. «Москву надо удивить»: [о Юрии Яковенко, гродненском художнике-графике, почетном члене Российской академии художеств] / Кузнеченкова Т. // Гродзенская праўда. – 2014. – 2 ліпеня. – С. 9.

17. Кузнеченкова, Т. "Песнь песней" в исполнении гродненского художника: о выставке "Царство Соломона" художника-графика Юрия Яковенко в Гродн. выставочном зале / Татьяна Кузнеченкова; фото // Гродзенская праўда. – 2014. – 10 верасня. – С. 31.

18. Ладымераў, М. Дыханне экслібрыса: [творчасць беларускага графіка Ю. Якавенкі як экслібрыста] / Ладымераў М. // Літаратура і мастацтва. – 2012. – 3 жніўня (№ 31). – С. 16.

19. Максимчик, И. А теперь Мангусен...: о выставке европейской графики в городском выставочном зале по ул. Ожешко (куратор проекта гродненский художник-график Ю. Яковенко) / И. Максимчик // Вечерний Гродно. – 2008. – 29 октября. – С. 32.

20. Максимчик, И. Ловец сновидений: о выставке белорусского художника-графика Юрия Яковенко в ГГИАМ / И. Максимчик // Вечерний Гродно. – 2011. – 14 сентября. – С. 39.

21. Максимчик, И. Сопот удивился: о выставке гродненских художников Александра Сильвановича, Юрия Яковенко и Валентины Шоба в городской галерее искусств Сопота / И. Максимчик // Вечерний Гродно. – 2010. – 24 марта. – С. 25.

22. Мижигурская, Т. Выставка художников Гродно: [о выставке гродненских художников: С. Гриневича, В. Ильиной-Загнетовой, В.

Голуба, Н. Бондарчука, А. Дулуба, Ж. Чистой, Ю. Яковенко и В. Шоба – в Минском музее современного изобразительного искусства] / Т. Мижигурская // Во славу Родины. – 1999. – 18 февраля. – С. 4

23. Новицкая, Л. В Гродно – три академика: [о членах Белорусской академии художеств: гродненских художниках Яковенко Ю., Гриневице С., скульпторе Пантелееве В.] / Л. Новицкая // Гродзенская праўда. – 2001. – 22 верасня. – С. 3.

24. Новицкая, Л. Графика в четыре руки: [о выставке "Антик" совместных работ гродненского художника Ю. Яковенко и его дочери Анны в Гродненской галерее "У Майстра"] / Л. Новицкая // Гродзенская праўда. – 2002. – 26 кастрычніка. – С. 3

25. Новицкая, Л. "Мини-принт": третий дубль: в галерее "У Майстра" выставлен офорт Рембранта из коллекции гродненского художника Ю. Яковенко / Л. Новицкая // Гродзенская праўда. – 2001. – 17 сакавіка. – С. 4

26. Новицкая, Л. Минск – Белосток – Вроцлав: [о выставке "Бантики" – совместных работ гродненского художника Ю. Яковенко и его дочери Анны] / Л. Новицкая // Гродзенская праўда. – 2004. – 29 красавіка. – С. 2.

27. Новицкая, Л. Офорты от Юрия Яковенки: о выставке гродненского графика в Городском выставочном зале / Л. Новицкая // Гродзенская праўда. – 2005. – 20 верасня. – С. 3.

28. Островцова, И. Книга за 3,5 тысячи евро: о презентации книги белорусского поэта, гуманиста и просветителя Микола Гусовского "Песня про зубра" в городском выставочном зале. Книга отпечатана вручную гродненским графиком Юрием Яковенко и итальянским мастером-литографом Джулиано Якомучи в рамках проекта "Альфабет" / И. Островцова // Вечерний Гродно. – 2009. – 2 сентября. – С. 10.

29. Отто, Э. Сливки в "Царстве Соломона": об одноименной выставке белорусского художника-графика Юрия Яковенко в Гродненском выставочном зале / Эвика Отто; фото // Вечерний Гродно. – 2014. – 10 сентября. – С. 31.

30. Пантелеев В. "В Голландии интересуются белорусским искусством", – считают гродненские художники В. Пантелеев и Ю. Яковенко: [интервью с В. Пантелеевым и Ю. Яковенко,

гродненскими художниками об их первой персональной выставке в голландском городе Дордрехте в галерее нашей землячки Аллы Павловой] // Гродзенская праўда. – 1999. – 28 верасня.

31. Пашник, О. Ретроспективный просмотр: о выставке белорусского художника-графика Юрия Яковенко в ГГИАМ / О. Пашник // Гродзенская праўда. – 2011. – 28 верасня. – С. 9.

32. "Песня о зубре": о выставке Alfabet гродненских художников Юрия Яковенко и Александра Сильвановича в их родном городе // Рэспубліка. – 2009. – 4 верасня. – С. 3.

33. Полуцкая, Н. Крепкая водка "Нарцисс" не испортит: [о выставке гравюр современных европейских мастеров из коллекции гродненского графика Ю. Яковенко в галерее "У Майстра"] / Н. Полуцкая // Вечерний Гродно. – 2001. – 21–28 марта. – С. 4.

34. Почетные граждане города [в том числе Яковенко Юрий] // Гродзенская праўда. – 2010. – 21 ліпеня. – С. 2.

35. Почетные граждане города: [Е. Ровба, А. Решетняк, Ю. Яковенко и О. Корбут получили звание "Почетный гражданин г. Гродно"] // Вечерний Гродно. – 2010. – 21 июля. – С. 2

36. Росцікаў, Я. Калі мастак – цэнтр светабудовы / Я. Росцікаў // Звязда. – 1993. – 20 сакавіка.

37. Сачанка, А. "Кожная літара мае свой характар.": аб адкрыцці у галерэі Саюза мастакоў РБ "Мастацтва" выстаўкі афортаў гродзенскага мастака Ю. Якавенкі "Alfa beta" / А. Сачанка // Краязнаўчая газета. – 2010. – № 37. – С. 2.

38. Станина, Е. Выставкі в галерее "У Майстра": [о гродненском художнике-графике Ю. Яковенко и скульпторе Г. Лакобе] / Е. Станина // Биржа информации. – 2002. – 17 октября. – С. 6.

39. Судлянкоў, А. Выйсці за межы будзённага: аб творчасці гродзенскага мастака-графіка Ю. Якавенкі / А. Судлянкоў // Мастацтва. – 2000. – № 9. – С. 22–23.

40. Чаркес, Д. "Руны над Нёманам": пра выставу графікі гродзенскага мастака Ю. Якавенкі ў Новым замку / Д. Чаркес // Культура. – 2011. – 26 лістапада. – С. 7.

41. Шарангович, Н. Маленькие секреты большого мастерства: [о персональной выставке гродненского художника Ю. Яковенко в Минске] / Н. Шарангович // Во славу Родины. – 2003. – 12 марта. – С. 4.

42. Юсубова, Н. Виртуоз офорта: о выставке гродненского графика Юрия Яковенко в Городском выставочном зале / Н. Юсубова // Вечерний Гродно. – 2005. – 21 сентября. – С. 7.

43. Юсубова, Н. Два полюса под одной фамилией: [о персональной выставке "Антик" гродненского графика Ю. Яковенко в галерее "У Майстра"] / Н. Юсубова // Вечерний Гродно. – 2002. – 23–30 октября. – С. 3.

44. Юсубова, Н. Мини-принт: [о выставке офорта из личной коллекции гродненского художника Ю. Яковенко в галерее "У Майстра"] / Н. Юсубова // Биржа информации. – 2001. – 22 марта. – С. 4.

45. Юсубова, Н. Черно-белый взгляд: [о 4-ом "Miniprinte" гродненского графика Ю. Яковенко] / Н. Юсубова // Вечерний Гродно. – 2002. – 19 июня. – С. 3.

46. Якавенка, Ю. Амбіцыйны і еўрапейскі: [гутарка з гродзенскім мастаком-графікам Юрыем Якавенка] / вяла Н. Шаранговіч // Мастацтва. – 2006. – № 5. – С. 45–49.

47. Якавенка, Ю. 3 нізкі "Архіпелаг", 1992: [афорт] / Юрый Якавенка // Мастацтва. – 1992. – № 11.

48. Якавенка, Ю. Анёл: [ізаматэрыял] / Юрый Якавенка // Мастацтва. – 2006. – № 11.

49. Якавенка, Ю. Крэсла: [афорт] / Юрый Якавенка // Мастацтва. – 2001. – № 11.

50. Якавенка, Ю. "Малюеш нейкі жаночы вобраз – атрымліваецца падабенства з жонкай": [інтэрв'ю з гродзенскім мастаком-графікам Юрыем Якавенка] / падрыхтаваў Б. Пракопчык // Звязда. – 2014. – 28 кастрычніка. – С. 8.

51. Якавенка, Ю. На прыколе: [афорт] / Юрый Якавенка // Мастацтва. – 2000. – № 9.

52. Якавенка, Ю. «Песні...» і «Ева»: Юрый Якавенка: прэзэнтаваць сваё і ствараць рарытэты / Юрый Якавенка; тэкст Алена Масла // Культура. – 2014. – 20 верасня (№ 38). – С. 15.

53. Якавенка, Ю. Райскі шацер: [ізаматэрыял] / Юрый Яковенко // Мастацтва. – 2005. – № 4. – С. 3.

54. Якавенка, Ю. Сфінкс: [афорт] / Юрый Якавенка // Мастацтва. – 2001. – № 11.

55. Яковенко, Ю. "В Голландии интересуются белорусским искусством": беседа с художником Юрием Яковенко / вела Л. Новицкая // Гродзенская праўда. – 1999. – 28 верасня. – С. 3

56. Яковенко, Ю. "Художник должен разговаривать с Богом, но помнить и о публике": беседа с художником Юрием Яковенко // Гродзенская праўда. – 2002. – 2 лютага. – С. 5.

57. Александр Решетняк, Евгений Ровба, Юрий Яковенко и Ольга Корбут получили звание «Почетный гражданин города Гродно» [Электронный ресурс]. – Электрон. дан. – Режим доступа: <http://news.21.by/regional-news/2010/07/21/109316.html>. – Дата доступа: 16.10.2015.

58. АРТВитебск. Выставка графики Юрия Яковенко [Электронный ресурс]. – Электрон. дан. – [Б.м.]. – Режим доступа: /Гродно/<http://danry.blogger.by/3154/>. – Дата доступа: 16.10.2015.

59. Выставка графики Юрия Яковенко (Гродно) [Электронный ресурс] // BLOGGER. – Режим доступа: danry.blogger.by/3154/. – Дата доступа: 16.10.2015.

60. Известный график Юрий Яковенко следующую папку работ посвятит Богдановичу [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://vgr.by/home/culture/7554-news-yakovenko>. – Дата доступа: 15.06.2015.

61. Около 200 произведений белорусского художника-гравера Яковенко представлено на выставке в Москве: [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.belta.by/culture/view/okolo-200-proizvedenij-belorusskogo-hudozhnika-gravera-jakovenko-predstavleno-na-vystavke-v-moskve-155345-2015/>. – Дата доступа: 16.10.2015.

62. Официальный интернет-портал Гродненского городского исполнительного комитета. Почётные граждане [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://grodno.gov.by/ru/main.aspx?guid=2071>. – Дата доступа: 16.10.2015.

63. Официальный интернет-портал Гродненского городского исполнительного комитета. 15 сентября 2011 г. С 8 сентября в Новом замке открылась выставка гродненского художника-

графика, почетного гражданина города Гродно Юрия Владимировича Яковенко [Электронный ресурс]. – Электрон. дан. – Режим доступа: <http://grodno.gov.by/main.aspx?guid=14133>. – Дата доступа: 16.10.2015.

64. Офорт. История. Люди. События: Юрий Яковенко [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://rosgrafik.blogspot.com/2012/03/blog-post_27.html. – Дата доступа: 16.10.2015.

65. Сеницына, Л. Выставка гравюр Юрия Яковенко в галерее Беляево / Л. Сеницына [Электронный ресурс]. – Электрон. дан. – [Б.м.]. – Режим доступа: http://newvernissage.ru/news/news/exhibition_of_prints_yuriy_yakovenko_in_belyaev_gallery/. – Дата доступа: 16.10.2015.

66. “Цветочное ассорти” Юрия Яковенко [Электронный ресурс]. – Электрон. дан. – Режим доступа: <http://mayak-parnasa.livejournal.com/474103.html>. – Дата доступа: 16.10.2015.

67. Яковенко Юрий: «Каждые пять-десять лет провожу зачистки своих работ»: интервью с художником-графиком Юрием Яковенко / вела Анна Антонова [Электронный ресурс]. – Электрон. дан. – [Б.м.]. – Режим доступа: <http://grodnonews.by/ru/0/16879/news>. – Дата доступа: 16.10.2015.

68. Яковенко, Юрий Владимирович [Электронный ресурс] // Википедия: свободная энциклопедия. – Электрон. дан. – [Б.м.], 2015. – Режим доступа: https://ru.wikipedia.org/wiki/Яковенко,_Юрий_Владимирович. – Дата доступа: 16.10.2015.

69. Яковенко, Юрий Владимирович [Электронный ресурс] // WIKI. – Режим доступа: www.ru-wiki.org/wiki/Яковенко,_Юрий_Владимирович. – Дата доступа: 16.10.2015.

70. Яковенко Юрий Владимирович [Электронный ресурс] // Белорусский Союз Художников. Гродненская областная организация. – Электрон. дан. – Режим доступа: art.grodno.su/art-iskusstvo/yakovenko-yurij.html. – Дата доступа: 16.10.2015.

71. Яковенко, Юрий Владимирович. События выставочного зала «Пересветов Переулок» [Электронный ресурс]. – Электрон. дан. – Режим доступа: <http://peresvetovgallery.ru/hudozhniki-sssr/yakovenko-yurij-vladimirovich.html>. – Дата доступа: 16.10.2015.

ЮРЫЙ ЯКАВЕНКА – МАЙСТАР АФОРТА

Бібліяграфічны спіс літаратуры
да 60-годдзя Юрыя Якавенкі

2015

На беларускай і рускай мовах

Укладальнік: Крачко Д.У.

Рэдактар: Ілюшына І.М.

Адказны за выпуск: Камарова М.А.

Тыраж: 6 экз.


