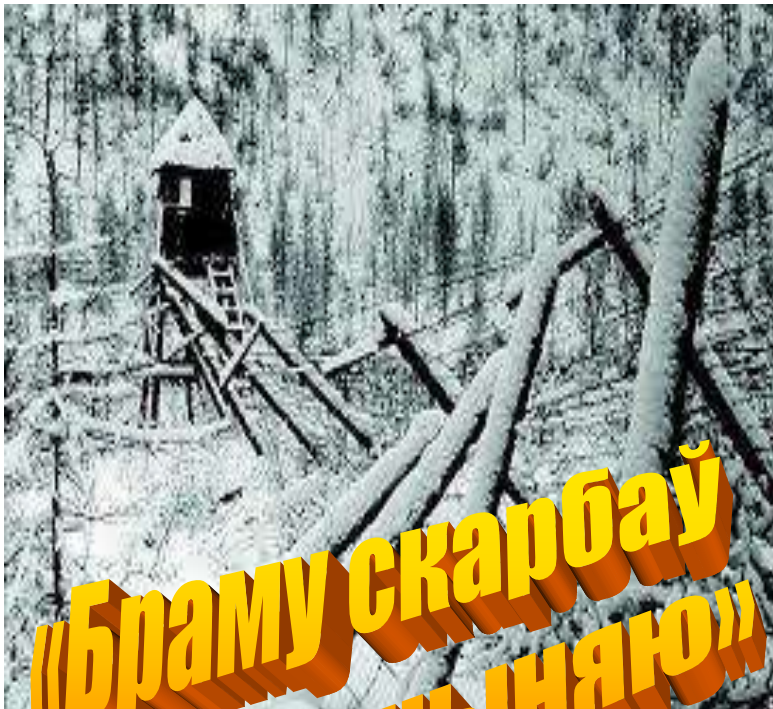


Дзяржаўная ўстанова культуры  
«Цэнтралізаваная бібліятэчная сістэма г. Гродна»  
Гродзенская гарадская цэнтральная бібліятэка імя А. Я. Макаёнка



# «Браму скарбай сваіх адчыняю»

Бібліяграфічны паказальнік да 125-годдзя  
з дня нараджэння Максіма Гарэцкага

ГРОДНА 2018

Браму скарбаў сваіх адчыняю [Тэкст] : бібліяграфічны паказальнік да 125-годдзя з дня нараджэння Максіма Гарэцкага / ДУК «ЦБС г. Гродна», Гродзенская цэнтральная гарадская бібліятэка імя А. Я. Макаёнка ; уклад. Д. У. Крачко. – Гродна, 2017. – 60 с.

*Выданне прысвечана аднаму з заснавальнікаў нацыянальнай мастацкай прозы, айчыннага літаратуразнаўства і крытыкі, выдаўцу, публіцысту, перакладчыку, педагогу, фалькларысту, дзеячу-адраджэнецу і асветніку Максіму Гарэцкаму, жыццё якога трагічна абарвалася ў гады рэпрэсій. У 2018 годзе прыхільнікі творчасці беларускага класіка адзначаюць яго 125-гадовы юбілей.*

*Матэрыялы бібліяграфічнага паказальніка «Браму скарбаў сваіх адчыняю» размешчаны ў асноўным ў алфавіце аўтараў і загаловаў. У некаторых раздзелах прыменены лагічны спосаб групавання крыніц інфармацыі. Раздзел «Гарэцкія чытанні» змяшчае матэрыялы ў зваротна-храналагічным парадку, а ўнутры храналагічнага перыяду – у алфавітным. Бібліяграфічнае апісанне падпарадкоўваецца ДГСТу 7.1-2003 «Бібліяграфічны запіс. Бібліяграфічнае апісанне. Агульныя патрабаванні і правілы састаўлення».*

*Бібліяграфічны паказальнік будзе карысны ўсім тым, хто цікавіцца беларускай літаратурай XX стагоддзя.*

## Змест

ПРАДМОВА.....	4
ТВОРЫ М. ГАРЭЦКАГА.....	7
СЦЕЖКАМІ ЖЫЦЦЯ.....	9
АБ ТВОРЧАСЦІ МАКСІМА ГАРЭЦКАГА.....	13
ПРА РАМАН «ВІЛЕНСКІЯ КАМУНАРЫ» .....	17
ПРА ВАЕННУЮ ПРОЗУ .....	18
ПРА АПОВЕСЦІ.....	20
ПРА АПАВЯДАННІ.....	21
ПРА ДРАМАТЫЧНЫЯ ТВОРЫ.....	22
ГАРЭЦКІ – ЖУРНАЛІСТ І ПУБЛІЦЫСТ .....	24
ЛІТАРАТУРНЫ КРЫТЫК .....	24
ФАЛЬКЛАРЫСТ .....	25
ПЕДАГОГ І МОВАЗНАЎЦА .....	26
ПЕРАКЛАДЧЫК .....	27
ТВОРЧЫЯ СУВЯЗІ .....	27
ГАРЭЦКІЯ ЧЫТАННІ .....	29
УСПАМІНЫ.....	54
ЛІТАРАТУРНАЯ СПАДЧЫНА .....	55
ПАМЯЦІ ТВОРЦЫ.....	56
ПАКАЗАЛЬНІК ПЕРСАНАЛІЙ.....	59
СПІС ЧАСОПІСАЎ І ГАЗЕТ.....	60

## ПРАДМОВА

Максім Іванавіч Гарэцкі нарадзіўся на Магілёўшчыне 18 лютага 1893 г. у вёсцы Малая Багацькаўка на Мсціслаўшчыне ў мнагадзетнай сям’і селяніна Івана Гарэцкага. Бацька служыў панам, маці не цуралася любой вясковай работы.

Максім Гарэцкі скончыў пачатковую школу граматы ў роднай вёсцы, царкоўна-прыходскую ў Вольшы. Увосень 1908 г. прыехаў у Горкі, а праз год паступіў у Горы-Горацкае каморніцка-агранамічнае вучылішча.

Захапленне творчасцю беларускіх пісьменнікаў XIX-XX ст. з цягам часу разбудзіла ў юнака прагу да самастойнай літаратурнай працы, якая пачалася з невялікіх нататак, допісаў, а потым фельетонаў, што друкаваліся на старонках «Нашай нівы» за подпісамі «М.Б.», «Беларус», «М. Беларус». У Горках у канцы 1912 г. М. Гарэцкі напісаў сваё першае апавяданне «У лазні», якое было надрукавана 26 студзеня 1913 г. у газеце «Наша ніва» пад псеўданімам «Максім Беларус». Пад тым жа псеўданімам у гады вучобы ён надрукаваў шэраг нататкаў, апавяданне «Стогны душы», драматычны абразок «Атрута». Поўнасьцю сваё сапраўднае прозвішча аўтар паставіў толькі на кнізе «Рунь», якая была выдадзена ў 1914 годзе.

Улетку 1913 г. Максім Гарэцкі скончыў абучэнне ў вучылішчы, атрымаўшы званне прыватнага каморніка-агранома, і паехаў на службу ў Віленскую губерню. У гэты пэрыяд ён напісаў: драматычную аповесць «Антон», у якой адным з першых у нацыянальнай літаратуры раскажаў жорсткую праўду пра беларуса — нашага земляка ў штодзённым быцці, а таксама артыкулы «Наш тэатр» і «Развагі і думкі», у якіх выступіў як тэарэтык, публіцыст, зацікаўлены праблемамі развіцця нацыянальнай культуры, мовы, тэатра.

У ліпені 1914 г. Максім Гарэцкі быў залічаны салдатам у армію і адразу трапіў на фронт – разведчыкам і сувязістам артылерыйскай батарэі, быў цяжка паранены, лячыўся, потым вучыўся ў ваенным вучылішчы, зноў быў на фронце, хварэў. У арміі прабыў да 1917 года.

Франтавыя ўражанні і назіранні пісьменнік пазней выкарыстаў у напісанні дакументальна-мастацкай аповесці «На імперыялістычнай вайне». Шчырасць і праўдзівасць, уменне паказаць страшны твар вайны, яе нікольні не ўпрыгожанае, сурова-жудаснае аблічча — вось галоўная каштоўнасць гэтай кнігі.

Кастрычніцкую рэвалюцыю Максім Гарэцкі сустрэў у Смаленску, дзе працаваў камендантам жыллёвага аддзела Смаленскага гарадскога Савета, шмат пісаў, друкаваўся ў газетах «Известия Смоленского Совета», «Дзянніца», «Вольная Беларусь». Разам з братам Гаўрылам выдаў «Руска-беларускі слоўнік» (1918) — першы беларускі слоўнік такога тыпу, надрукаваны пасля Кастрычніцкай рэвалюцыі, і першы вопыт самаго пісьменніка ў галіне лексікаграфіі.

У жніўні 1918 г. працаваў у газеце «Звязда», рэдакцыя якой спачатку пераехала ў Мінск, а потым, у сувязі са стварэннем Літоўска-Беларускай рэспублікі, у Вільню. Тут ён выкладаў на беларускіх настаўніцкіх курсах, у Віленскай беларускай гімназіі, працаваў рэдактарам-выдаўцом газеты «Беларускія ведамасці».

У 1920-1921 гг. выйшлі першае і другое выданне «Гісторыі беларускай літаратуры», у 1922 г. — «Хрэстаматыя беларускай літаратуры. XI век – 1905 год», дзе змешчаны яго пераклад «Слова о полку Игореве», прызнаны лепшым перакладам літаратурнага помніка на славянскія мовы.

У 1919 г. Максім Гарэцкі ўзяў шлюб з Леанілай Чарняўскай — настаўніцай малодшых класаў Віленскай беларускай гімназіі. У іх нарадзілася дачка Галіна (1921), сын Леанід (1922), які загінуў у няпоўных 22 гады на фронце 18 лютага 1944 г. — у дзень нараджэння бацькі.

У студзені 1922 г. польскія ўлады арыштавалі Гарэцкага і пасадзілі ў адзіночную камеру ў Лукішкі, прад’явіўшы абвінавачванне «ў прыналежнасці да партыі камуністаў, у арганізацыі тайных баявых дружын з мэтай замаху на дзяржаўную ўладу, у друкаванай і вуснай прапагандзе», за што польскім заканадаўствам прадугледжваўся смяротны прыгавор ці катарга. Суд не адбыўся, а пісьменнік, па яго словах, «са здзекам быў выкінуты з Вільні…».

У 1923 г. разам з сям’ёй пераехаў у Мінск. Знаходзячыся ў савецкай Беларусі, ён выкладаў на рабфаку БДУ. У студзені 1925 г. быў зацверджаны правадзейным членам Інстытута беларускай культуры.

1 лютага 1926 года атрымаў вучонае званне дацэнта, а потым стаў загадчыкам кафедры беларусазнаўства Беларускай сельскагаспадарчай акадэміі ў Горках. У горацкі перыяд рупліва збіраў матэрыялы да «Камароўскай хронікі», у якой адлюстравваў лёс беларусаў ад часоў прыгону да савецкай рэчаіснасці. Займаўся таксама перакладамі мастацкай прозы: пераклаў «Разгром» А. Фадзеева, горкаўскія апавяданні «Канавалаў», «Чалкаш».

У 1930 г. арыштаваны ў Мінску на падставе абвінавачвання ў «контррэвалюцыйнай» дзейнасці. 10 красавіка 1931 г. Максіма Гарэцкага прыгаварылі да 5 гадоў высылкі ў Вятку (цяпер г. Кіраў). Але і ў турме ў Мінску, і потым у ссылцы ён не пакідаў пісаць: скончыў «Віленскіх камунараў», значна папрацаваў над «Камароўскай хронікай».

Пасля адбыцця тэрміну пакарання разам з сям’ёй жыў у п. Пясочная Кіраўскай вобласці, выкладаў рускую літаратуру і мову. У сваім апошнім незавершаным творы «Скарбы жыцця» пісьменнік паказаў трагізм становішча мастака ў таталітарнай дзяржаве.

У ноч з 3 на 4 лістапада 1937 г. яго арыштавалі, 21 снежня перавялі ў Вязьму. Праз 15 дзён, 5 студзеня 1938 г., адбылося пасяджэнне «тройкі» Кіраўскага аддзялення НКУС, якое паставіла «Горецкага Максіма Івановіча расстреляць». Потым яго сям’я атрымала паведамленне, што

Максім Гарэцкі памёр 20 мая 1939 г. у Комі АССР. Насамрэч Максіма Іванавіча расстралялі 10 лютага 1938 г. у 15 гадзін у Вязьме...»

Імя Гарэцкага разам з імёнамі іншых беспадстаўна абвінавачаных пісьменнікаў было выкраслена з гісторыі літаратуры, а яго творы, пахаваныя ў архіўных сховішчах. Імя і творы Максіма Гарэцкага пасля доўгіх гадоў забыцця вярнуліся да чытача. З'явіліся літаратуразнаўчыя манаграфіі, артыкулы, успаміны. У 1993 г. па рашэнні сусветна вядомай арганізацыі ЮНЭСКО святкавалася стагоддзе з дня нараджэння нашага славутага земляка. Рэгулярна праводзяцца Гарэцкія чытанні — у Горках, Магілёве і Мінску. Імя пісьменніка ўшанавана ў назвах вуліц, устаноўлены помнікі, мемарыяльныя дошкі, працуе музей-сядзіба ў Малой Багацькаўцы. Па словах народнага паэта Беларусі Ніла Гілевіча, «...мы можам і павінны ганарыцца, што Максім Гарэцкі з'яўляецца ў нашай культуры постаццю еўрапейскай вышыні».

## ТВОРЫ М. ГАРЭЦКАГА

1. Гарэцкі, М. І. Збор твораў : у 4-х т. / Максім Гарэцкі ; рэдкал. : А. М. Адамовіч і інш. – Мінск : Мастацкая літаратура, 1984. – Т. 1 : Аповяданні 1913–1930. – 446 с., 4 л. іл., 1 л. партр.
2. Гарэцкі, М. І. Збор твораў : у 4-х т. / Максім Гарэцкі ; рэдкал. : А. М. Адамовіч і інш. – Мінск : Мастацкая літаратура, 1985. – Т. 2 : Аповесці. Драматычныя абразкі. – 416 с., 4 л. іл.
3. Гарэцкі, М. І. Збор твораў : у 4-х т. / Максім Гарэцкі ; рэдкал. : А. М. Адамовіч [і інш.]. – Мінск : Мастацкая літаратура, 1985. – Т. 3 : На імперыялістычнай вайне (Запіскі салдата 2-й батарэі N-скай артылерыйскай брыгады Лявона Задумы). Віленскія камунары. – 399 с., 4 л. іл.
4. Гарэцкі, М. І. Збор твораў : у 4-х т. / Максім Гарэцкі ; рэдкал. : А. М. Адамовіч [і інш.]. – Мінск : Мастацкая літаратура, 1986. – Т. 4 : Камароўская хроніка. Летапіс жыцця і творчасці. – 384 с., 4 л. іл.
5. Гарэцкі, М. І. Выбраныя творы : у 2-х т. / Максім Гарэцкі ; [рэдкалегія : Д. Я. Бугаёў і інш.]. – Мінск : Мастацкая літаратура, 1973. – Т. 1 : Аповяданні і драматычныя абразкі / [укладальнікі тома : Д. Бугаёў, Ю. Пшыркоў] – 509, [1] с., [1] л. партр.
6. Гарэцкі, М. І. Выбраныя творы : у 2-х т. / Максім Гарэцкі ; [рэдкалегія : Д. Я. Бугаёў і інш.]. – Мінск : Мастацкая літаратура, 1973. – Т. 2 : Аповесці, дакументальна-мастацкія запіскі, раман / [укладальнікі тома : Д. Бугаёў, Б. Сачанка]. – 476, [2] с.
7. Гарэцкі, М. І. Выбраныя творы / Максім Гарэцкі ; уклад. Р. Гарэцкага, Т. Голуб ; прадм. і камент. Т. Голуб. – Мінск : Кнігазбор, 2009. – 637 с. – (Беларускі кнігазбор. Серыя 1. Мастацкая літаратура).
8. Гарэцкі, М. І. Віленскія камунары : раман-хроніка : для ст. шк. узр. / Максім Гарэцкі ; прадм. М. Мушынскага ; маст. Ю. І. Хілько. – Мінск : Мастацкая літаратура, 1997. – 542 с.
9. Гарэцкі, М. І. Гісторыя беларускай літаратуры / Максім Іванавіч Гарэцкі. – Мінск : Мастацкая літаратура, 1992. – 479 с.
10. Гарэцкі, М. І. Дзве душы : аповесць / Максім Гарэцкі. – Мінск : Мастацкая літаратура, 2008. – 109 с.
11. Гарэцкі, М. І. Дзве душы : аповесць / Максім Гарэцкі. – Мінск : Мастацкая літаратура, 2006. – 109 с.

12. Гарэцкі, М. Дзве душы : аповесць, апавяданні : для ст. шк. узросту / М. Гарэцкі. Запіскі Самсона Самасуя : раман / А Мрый ; маст. Л.І. Мележ. – Мінск : Юнацтва, 1997. – (Школьная бібліятэка).

13. Гарэцкі, М. І. Дзве душы ; Панская сучка : аповесці ; Вясна ; Рускі : апавяданні / М. І. Гарэцкі. Міхась Зарэцкі. Вязьмо : раман : [для сярэдняга і старэйшага школьнага ўзросту] / Міхась Зарэцкі. – Мінск : Юнацтва, 1992. – 428, [2] с., [1] л. партр. – (Школьная бібліятэка).

14. Гарэцкі, М. І. Дзве душы ; У чым яго крыўда? : [аповесці] / Максім Гарэцкі. – Мінск : Попурри, 2015. – 253, [2] с. – (Мая беларуская кніга).

15. Гарэцкі, М. І. На імперыялістычнай вайне : запіскі салдата 2-й батарэі Н-скай артылерыйскай брыгады Лявона Задумы / Максім Гарэцкі ; [укладанне і каментарыі : Т. С. Голуб ; навуковы рэдактар і аўтар прадмовы : М. І. Мушынскі] ; Нацыянальная акадэмія навук Беларусі, Цэнтр даследаванняў беларускай культуры, мовы і літаратуры, Філіял «Інстытута мовы і літаратуры імя Якуба Коласа і Янкі Купалы». – Мінск : Беларуская навука, 2014. – 169, [2] с., [8] л. іл., партр., факс.

16. Гарэцкі, М. І. На імперыялістычнай вайне : (запіскі салдата 2-й батарэі Н-скай артылерыйскай брыгады Лявона Задумы) / Максім Гарэцкі // Горецкий Л. Письма с фронта : [для старэйшага школьнага ўзросту / Леонид Горецкий. – Мінск : Юнацтва, 1987. – 174, [1] с., [5] л. партр. – (Бібліятэка юнацтва).

17. Гарэцкі, М. На этапе : [апавяданне] / Максім Гарэцкі // Творы : апавяданні, аповесці / [уклад. з тэкстал. падрыхт. Т. Голуб / У чым яго крыўда? ; Меланхолія ; Ціхая плынь ; На імперыялістычнай вайне. – Мінск, 1995. – С. 95–100.

18. Гарэцкі, М. Прысады жыцця : апавяданні, аповесці / Максім Гарэцкі. – Мінск : Мастацкая літаратура, 2003. – 479 с. – (Беларуская проза ХХ стагодзя).

19. Гарэцкі, М. Публіцыстыка, 1918–1919 гг. : [матэрыялы надрук. у савецкіх газетах Смаленска, Менска і Вільні] / Максім Гарэцкі. – Мінск : БелНДЦАС, 2000. – 157 с.

20. Гарэцкі, М. Рунь : апавяданні, аповесці : [для старэйшага школьнага ўзросту] / Максім Гарэцкі. – Мінск : Мастацкая літаратура, 2009. – 317, [2] с. – (Школьная бібліятэка).

21. Гарэцкі, М. Рунь : апавяданні / Максім Гарэцкі ; паслясл. Дз. Бугаёва. – Мінск : Мастацкая літаратура, 1994. – 143 с.



22. Гарэцкі, М. Скарбы жыцця / Максім Гарэцкі // Польша. – 1993. – № 2. – С. 3 – 34.
23. Гарэцкі, М. І. Творы / Максім Гарэцкі ; навуковы рэдактар Я. Гарадніцкі ; [укладанне і каментары Т. Голуб]. – Мінск : Мастацкая літаратура, 2016. – 931, [1] с. – (Залатая калекцыя беларускай літаратуры : у 50 т. ; т. 12) .
24. Гарэцкі, М. І. Творы : апавяданні, аповесці / Максім Гарэцкі ; уклад. Т. Голуб ; прадм. М. Кенькі. – Мінск : Мастацкая літаратура, 1995. – 446 с. – (Бібліятэка беларускай класікі).
25. Гарэцкі М. І. Творы : Дзве душы : аповесць / Максім Іванавіч Гарэцкі ; рэдкал. : А. М. Адамовіч і інш. ; уклад. і камент. Т. С. Голуб ; АН БССР, Ін-т літ. імя Я. Купалы. – Мінск : Мастацкая літаратура, 1990. – 630 с.
26. Гарэцкі, М. Ціхая плынь : аповесць / Максім Гарэцкі. Пошукі будучыні : раман, апавяданні : [для ст. шк. узросту] / Кузьма Чорны. – Мінск : Юнацтва, 1996. – 302 с. – (Школьная бібліятэка).
27. Гарэцкі, М. Чарнічка : апавяданні / Максім Гарэцкі. – Мінск : НДК «Маркетынг», 1994. – 16 с., уключ. вокл. – (З сабой у дарогу).
28. Горецкий, М. Красные розы : избранное / Максим Горецкий. – Минск : Мастацкая літаратура, 1976. – 493, [1] с.
29. Горецкий, М. Родные корни : избранное / Максим Горецкий. – Минск : Звезда, 2014. – 349, [2] с.
30. Расстраляная літаратура : творы беларускіх пісьменнікаў, загубленых карнымі органамі бальшавіцкай улады / [укладанне Л. Савік, М. Скоблы, К. Цвіркі ; прадмова А. Сідарэвіча ; каментар М. Скоблы, К. Цвіркі]. – Мінск : Кнігазбор, 2008. – 692 с., [8] л. іл. – (Беларускі кнігазбор) .

#### СЦЕЖКАМІ ЖЫЦЦЯ

31. Гарэцкі Максім Іванавіч (18.02.1893–10.02.1938) // Беларуская энцыклапедыя : у 18 т. / рэдкал. : Г. П. Пашкоў і інш. – Мінск : БелЭн, 1997. – Т. 5. – С. 81.
32. Горецкий Максим Иванович (1893–1938) // Республика Беларусь : энциклопедия : [в 7 т.]. – Минск, 2006. – Т. 3. – С. 131.
33. Горецкий Максим Иванович (1893–1938) // Большая советская энциклопедия : в 30 т. / гл. ред. А. М. Прохоров. – Москва, 1972. – Т. 7. – С. 81.

34. Гарэцкі Максім Іванавіч (18.02.1893–10.02.1938) // Энцыклапедыя гісторыі Беларусі : у 6 т. / рэдкал. : Г.П. Пашкоў і інш. – Мінск : БелЭн, 1994. – Т. 2. – С. 494–496.
35. Гарэцкі Максім Іванавіч (18.02.1893–10.02.1938) // Энцыклапедыя літаратуры і мастацтва Беларусі : у 5 т. / рэдкал. : І. П. Шамякін і інш. – Мінск : БелЭн, 1985. – Т. 2. – С. 55–56.
36. Гарэцкі Максім Іванавіч (18.02.1893–10.02.1938) // Культура Беларусі : энцыклапедыя : [у 6 т.]. – Мінск, 2011. – Т. 2. – С. 537–538.
37. Гарэцкі Максім Іванавіч (18.02.1893–10.02.1938) // Беларуская мова : энцыклапедыя. – Мінск, 1994. – С. 123–125.
38. Гарэцкі Максім Іванавіч (18.02.1893–10.02.1938) // Тэатральная Беларусь : энцыклапедыя : [у 2 т.] / пад агул. рэд. А. В. Сабалеўскага. – Мінск, 2002. – Т. 1. – С. 255.
39. Гарэцкі Максім Іванавіч (1893–1938) // Беларусь : энцыклапедычны даведнік. – Мінск, 1995. – С. 213.
40. Дубянецкі, Э. Гарэцкі Максім Іванавіч (1893–1938) / Эдуард Дубянецкі // Дубянецкі, Э. Культуралогія : энцыклапедычны даведнік / Э. Дубянецкі ; маст. А. Глекаў. – Мінск : БелЭн, 2003. – С. 77–78.
41. Горецкий Максим Иванович (1893–1938) // Их именами названы...: энциклопедический справочник / БелСЭ ; редкол. : И.П. Шамякин [гл. ред.] и др. – Минск, 1987. – С. 155–156.
42. Гарэцкі Максім // Беларускія пісьменнікі : біябібліяграфічны слоўнік : у 6 т. / пад рэд. А. І. Мальдзіса. – Мінск : БелЭн, 1991. – Т. 2. – С. 148–155.
43. Гарэцкі Максім Іванавіч (1893–1938) // Беларускія пісьменнікі (1917–1990) : даведнік / склад. А. К. Гардзіцкі. – Мінск : Мастацкая літаратура, 1994. – С. 129–131.
44. Акуленка, Л. Максімава доля : да 120-годдзя Максіма Гарэцкага / Л. Акуленка // Звязда. – 2013. – 16 лютага (№ 31). – С. 5.
45. Акуленка, Л. Роднае карэнне Гарэцкага : [да 120-годдзя Максіма Гарэцкага] / Л. Акуленка // Звязда. – 2013. – 12 сакавіка (№ 45). – С. 5.
46. Бадак, Ал. Честное служение литературе и народу : [Максим Горецкий] / Алесь Бадак // Лад (Прилож. к Лит. газ.). – 2008. – 27 февраля (№ 8). – С. 3.
47. Бугаёў, Д. Я. Максім Гарэцкі / Д. Я. Бугаёў. – 2-е выд., выпр. і дап. – Мінск : Беларуская навука, 2003. – 239 с.

48. Бугаёў, Д. Я. Максім Гарэцкі, 1893–1939 гг. / Дзмітрый Якаўлевіч Бугаёў. – Мінск : Навука і тэхніка, 1968. – 163 с.
49. Бугаёў, Д. Я. Праўда і мужнасць таленту : выбранае / Дзмітрый Якаўлевіч Бугаёў ; прадм. І. Чыгрынава. – Мінск : Мастацкая літаратура, 1995. – 413,[2] с.
50. Васюченко, П. Что оно и откуда оно? : [М. Горецкий] / Петро Васюченко // Неман. – 2013. – № 2. – С. 159–164.
51. Гарэцкі, Р. Г. Ахвярую сваім «я»... (Максім і Гаўрыла Гарэцкія) / Радзім Гарэцкі ; АН Беларусі, Камісія па гісторыі навукі. – Мінск : Беларуская навука, 1998. – 285,[2] с. – (Людзі беларускай навукі).
52. Гарэцкі, Р. Г. Браты Гарэцкія / Радзім Гарэцкі. – Мінск : Медысонт, 2008. – 340, [1]с. – (Бібліятэка Бацькаўшчыны. Людзі Беларусі).
53. Гарэцкі, Р. Еўфрасіння Багацькаўская – маці братоў Гарэцкіх / Радзім Гарэцкі // Роднае слова. – 2006. – № 2. – С. 101–106.
54. Гарэцкі, Р. Жыццё – без тыдня 45 гадоў : гутарка з Радзімам Гарэцкім да 115-годдзя Максіма Гарэцкага / Радзім Гарэцкі ; гутарыў Сяргей Макарэвіч // Літаратура і мастацтва. – 2008. – 6 чэрвеня (№ 23). – С. 12.
55. Губская, В. М. «Дайце нам нашу мясцінку пад небам» : да 125-годдзя з дня нараджэння Максіма Гарэцкага : класік беларускай літаратуры, даследчык, патрыёт / Вольга Губская // Народная асвета. – 2018. – № 2. – С. 81–84.
56. Губская, О. Братья Горецкие / О. Губская // Аргументы и факты. – 2013. – 20 февраля (№ 8). – С. 34.
57. Губская, О. Максим Горецкий. Трагическая судьба больной эпохи / О. Губская // Аргументы и факты. – 2009. – 1 июля (№ 27). – С. 14.
58. Далідовіч, Г. Лёс пісьменніка – лёс пакалення : [Максім Гарэцкаг] / Генрых Далідовіч // Краязнаўчая газета. – 2008. – № 8. – С. 6.
59. Дасаева, Т. Летапіс жыцця і творчасці Максіма Гарэцкага / Таццяна Дасаева. – Мінск : Навука і тэхніка, 1993. – 87 с.
60. Дасаева, Т. Максім Гарэцкі і Леаніла Чарняўская. Гісторыя кахання / Т. Дасаева // Звязда. – 2003. – 22 лютага.
61. Драздова, З. Шуканне вечнага пачатку : [да 120-годдзя Максіма Гарэцкага] / З. Драздова // Царкоўнае слова. – 2013. – 1 сакавіка (№ 9). – С. 12–13.

62. Заяц, Н. Нашчадкі нязломных : сям'я Гарэцкіх у мастацкім пантэоне Васіля Зуёнка / Н. Заяц // Роднае слова. – 2018. – № 2. – С. 13–15.
63. Каляда, К. І. Жыццёвы і творчы шлях М. Гарэцкага (урок у Х класе) / К.І. Каляда // Беларуская мова і літаратура. – 2018. – № 8. – С. 32–38.
64. Летапіс жыцця і творчасці Максіма Гарэцкага / АН Беларусі, Інстытут літаратуры імя Я. Купалы. – Мінск : Навука і тэхніка, 1993. – 87 с.
65. Ліўшыц, У. М. Максім Гарэцкі : сцэжкамi жыцця: (да 125-годдзя з дня нараджэння) / У. М. Ліўшыц. – Горкі : БДСГА, 2018. – 179 с.
66. Нікіценка, С. Яшчэ раз пра Гарэцкіх / С. Нікіценка // Літаратура і мастацтва. – 2009. – 16 кастрычніка (№ 39). – С. 7. – Рэц. на кн. : Гарэцкі Р. Браты Гарэцкія.
67. Пачэкіна, І. «Ён думкай і словам служыў Беларусі» : да 125-годдзя Максіма Гарэцкага / Ірына Пачэкіна // Бібліятэчны свет. – 2018. – № 2. – С. 3–4.
68. 110 год з дня нараджэння М.І. Гарэцкага (1893–1938), пісьменніка, літаратуразнаўца, публіцыста // Новыя кнігі : па старонках беларускага друку. – 2002. – N 10. – С. 27–32.
69. 100 год з дня нараджэння М.І. Гарэцкага (1893–1938), пісьменніка, літаратуразнаўца, публіцыста / складальнікі : Т.Я. Мамедава, Г.В. Брага, Н.І. Бягун // Новыя кнігі : па старонках беларускага друку. – 1992. – № 11. – С. 14–26.
70. Цімошык, Л. Душа Максіма Гарэцкага / Л. Цімошык // Звязда. – 2013. – 19 лютага (№ 32). – С. 6.
71. Явар, С. Праца-гарэанне : пра Максіма і Гаўрылу Гарэцкіх / С. Явар // Літаратура і мастацтва. – 2005. – 21 кастрычніка (№ 42). – С. 14.
- 72.20 нечаканых фактаў пра Максіма Гарэцкага [Электронны рэсурс]. – Рэжым доступу : <https://www.svaboda.org/a/27559283.html>. – Дата доступу : 15.10.2018.
73. Максім Гарэцкі. Біяграфія. Цікавыя звесткі. Беларускія героі [Электронны рэсурс]. – Рэжым доступу : <https://belarusianheroes.com/maksim.haretski>. – Дата доступу : 15.10.2018.

74. Максім Гарэцкі. Вікіпедыя : свабодная энцыклапедыя. Біяграфічныя звесткі. Творчасць [Электронны рэсурс]. – Рэжым доступу : <https://be-tarask.wikipedia.org/wiki/>. – Дата доступу : 15.10.2018.

75. Максім Гарэцкі. Класік, якога растралілі падчас сталінскіх рэпрэсій [Электронны рэсурс]. – Рэжым доступу : <https://news.tut.by/culture/581441.html?crnd=91405>. – Дата доступу : 15.10.2018.

76. Максім Гарэцкі. Старонкі жыцця [Электронны рэсурс]. – Рэжым доступу : <http://krytyka.by/by/page/science/historya-navuka/8301>. – Дата доступу : 15.10.2018.

#### АБ ТВОРЧАСЦІ МАКСІМА ГАРЭЦКАГА

77. Адамовіч, А. «Браму скарбаў сваіх адчыняю» : [Максім Гарэцкі – класік беларускай літаратуры] / Алесь Адамовіч. – Мінск : Выдавецтва БДУ, 1980. – 221, [2] с., [1] л. партр.

78. Адамовіч, А. «Браму скарбаў сваіх адчыняю» : [даследаванне жыццёвага і творчага шляху М. Гарэцкага] / Алесь Адамовіч // Здалёк і зблізку : беларуская проза на літаратурнай планеце / Алесь Адамовіч. – Мінск : Мастацкая літаратура, 1976. – С. 99–339.

79. Атрашкевіч, В. І. Ад прататыпа да вобраза : праблемы аўтабіяграфізму ў беларускай прозе 20-х гг. [на прыкладзе твораў Максіма Гарэцкага] / В. І. Атрашкевіч. – Мінск : Навука і тэхніка, 1984. – 213 с.

80. Атрашкевіч, В. І. Проблема автобиографизма в белорусской советской художественной прозе 20-х годов : на материале творчества Тишки Гартного, Горецкого, Якуба Коласа : автореф. дис. – Мінск, 1979. – 24с.

81. Банцэвіч, П.К. Праз прызму часу : беларуская літаратура XX стагоддзя ў кантэксце навуковых даследаванняў : манаграфія / П. К. Банцэвіч, Р. К. Казлоўскі ; Міністэрства сельскай гаспадаркі і харчавання Рэспублікі Беларусь, Установа адукацыі «Гродзенскі дзяржаўны аграрны ўніверсітэт». – Гродна : ГДАУ, 2012. – 310 с.

82. Бугаёў, Д. Я. Самаадданае служэнне Бацькаўшчыне : [творчасць Максіма Гарэцкага] / Д. Я. Бугаёў // Чалавечнасць : літаратурная крытыка / Дзмітрый Якаўлевіч Бугаёў. – Мінск : Мастацкая літаратура, 1985. – С. 5–50.

83. Бурдзялёва, І. Натуралізм у творчасці Максіма Гарэцкага / Ірына Бурдзялёва // Літаратуразнаўства. Этналогія : матэрыялы IV

міжнароднага кангрэса беларусістаў «Беларуская культура ў кантэксте культур еўрапейскіх краін», Мінск, 6–9 чэрвеня 2005 г. / [пад рэд. І. Багдановіч, Т. Валодзінай]. – Мінск, 2010. – С. 33–38.

84. Васюченко, П. Феномен «двоедушья» : художественные открытия Максима Горького / Петро Васюченко // Нёман. – 2018. – № 2. – С. 132–140.

85. Васючэнка, П. Зачараванасць «патаёмным» : Максім Гарэцкі і сімвалізм / Пятро Васючэнка // Роднае слова. – 2003. – № 2. – С. 12–16.

86. Ганчарова-Цынкевіч, Т. У. Вобраз Вільні ў беларускай літаратуры пачатку ХХ стагоддзя : [Максім Багдановіч, Змітрок Бядуля, Максім Гарэцкі] / Т. У. Ганчарова-Цынкевіч // Беларуская мова і літаратура. – 2009. – № 5. – С. 51–53.

87. Гацко, П. В. Матыў смерці ў прозе Максіма Багдановіча і Максіма Гарэцкага / Гацко П. В. // Мастацкі свет Максіма Багдановіча : адметнасць, шматграннасць, універсальнасць : зборнік навуковых артыкулаў [Міжнароднай навуковай канферэнцыі, 15–16 снежня 2011 г., г. Мінск / рэдкалегія : В. Д. Старычонак (адказны рэдактар) і інш.]. – Мінск, 2012. – С. 331–333.

88. Голуб, Т. У творчай майстэрні класіка : тэксталогія творчасці М. Гарэцкага / Т. Голуб. – Мінск : Беларуская навука, 2002. – 157 с.

89. Губская, В. Творчыя пошукі Максіма Гарэцкага на шляху фарміравання беларускай літаратуры // Роднае слова. – 2008. – № 2. – С. 12–14.

90. Дасаева, Т. Творчасць М. Гарэцкага ў школьнай праграме / Таццяна Дасаева // Беларуская мова і літаратура. – 2008. – № 8. – С. 56–61.

91. Драздова, З. Маляўнічая сіла слова : [пра творчасць Максіма Гарэцкага] / Зінаіда Драздова // Польшча. – 2016. – № 3. – С. 151–163.

92. Жук, І. В. Аб рытмавых уласцівасцях прозы Максіма Гарэцкага / І. В. Жук // Веснік БДУ. – 2002. – N 1. – С. 9–15. – (Серыя 4).

93. Іваноў, Я. Я. Афарызмы ў мове твораў Максіма Гарэцкага / Я. Я. Іваноў // Беларуская мова і літаратура. – 2008. – № 8. – С. 62–64.

94. Іофе, Э. Р. Максім Гарэцкі як класік літаратуры / Эмануіл Іофе // Беларуская мова і літаратура. – 2018. – № 2. – С. 35–41.

95. Кажамякін, Г. В. Дыялектыка душы ў творах Максіма Гарэцкага / Г. В. Кажамякін // Веснік БДУ. – 2003. – № 3. – С. 20–23. – (Серыя 4).

96. Кажамякін, Г. В. Ідэйна-мастацкая эвалюцыя творчасці Максіма Гарэцкага : аўтарэферат дысертацыі / Г. В. Кажамякін. – Мінск, 2007. – 21 с.
97. Капуста, Ж. В. Праблема рассялянвання ў прозе Максіма Гарэцкага і Лукаша Калюгі / Ж. В. Капуста // Беларускае літаратуразнаўства : навукова-метадычны зборнік / Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт. – 2008. – Вып. 6. – С. 36–38.
98. Кныш, Л. Гутарковая камунікацыя ў мастацкай прозе Максіма Гарэцкага : спосабы стылізацыі : аўтарэферат дысертацыі на атрыманне вучонай ступені кандыдата філалагічных навук : 10.02.01: 29.09.2006 / Кныш Ларыса Сяргееўна. – Мінск, 2006. – 20 с.
99. Кныш, Л. Гутарковая камунікацыя ў прозе Максіма Гарэцкага / Л. Кныш // Роднае слова. – 2006. – № 2. – С. 32–34.
100. Кныш, Л. Спосабы стылізацыі гутарковага маўлення ў прозе Максіма Гарэцкага / Л. Кныш // Роднае слова. – 2005. – № 11. – С. 22–24.
101. Коротков, Н. Н. Ранняя проза М. Горького : проблема стиля : автореф. диссертации / Н. Н. Коротков. – Минск, 1989. – 21 с.
102. Лявонава, Е. «А душа падумала і здрыганулася...» : [Максім Гарэцкі] / Е. Лявонава // Дзеяслоў. – 2013. – № 4. – С. 310–319.
103. Максімовіч, В. Канцэпцыя асобы ў творчасці Максіма Гарэцкага / В. Максімовіч // Беларуская літаратура першай трэці ХХ стагоддзя. – Мінск, 2006. – С. 66–93.
104. Максимович, В. Творчество Максима Горького в контексте экзистенциональной традиции / Валерий Максимович // Белая вежа. – 2018. – № 2. – С. 4–13.
105. Максімовіч, В. Шляхам служэння Беларусі : старонкі творчасці Максіма Гарэцкага / Валерый Максімовіч // Роднае слова. – 2011. – № 3. – С. 10–14.
106. Марціновіч, А. Брама, адчыненая ў вечнасць : дзесям пра Максіма Гарэцкага / Алесь Марціновіч. – Мінск : Мастацкая літаратура, 2013. – 205, [1] с. – (Гісторыя ў асобах).
107. Марціновіч, А. Брама, адчыненая ў вечнасць : [пра творчасць Максіма Гарэцкага] / Алесь Марціновіч // Польшча. – 2013. – № 1. – С. 130–144.
108. Марціновіч, А. Брама, адчыненая ў вечнасць : [пра творчасць Максіма Гарэцкага] / Алесь Марціновіч // Польшча. – 2013. – № 2. – С. 135–147.

109. Мачульская, С. Прымач у «панстве» і пасынак вескі : [эвалюцыя вобраза героя-інтэлігента ў ранняй творчасці Максіма Гарэцкага] / С. Мачульская // Роднае слова. – 2005. – № 9. – С. 10–12.

110. Мельнікава, А.М. Нацыянальны характар праз прызму твораў Максіма Гарэцкага / Анжэла Мельнікава // Роднае слова. – 2018. – № 2. – С. 9–12.

111. Мушыньскі, М. «Класіка – абярэг народа...» : гутарка з доктарам філалагічных навук Міхасём Мушыньскі да 120-годдзя Максіма Гарэцкага / М. Мушыньскі // Звезда. – 2013. – 31 студзеня (№ 19). – С. 6.

112. Мушыньскі, М. Максім Гарэцкі. Перыяды творчасці / М. Мушыньскі // Польша. – 2000. – №10. – С. 172–189.

113. Мушыньскі, М. Падзвіжнік з Малой Багацькаўкі : жыццёвы і творчы шлях Максіма Гарэцкага / Міхась Мушыньскі ; Нацыянальная акадэмія навук Беларусі, Цэнтр даследаванняў беларускай культуры, мовы і літаратуры, філіял «Інстытут мовы і літаратуры імя Якуба Коласа і Янкі Купалы». – 2-е выд., выпраўленае і дапоўненае. – Мінск : Беларускае навука, 2013. – 542, [1] с.

114. Палыньская, Ц. Дамінанта тугі : [Максім Гарэцкі як заснавальнік сучаснай беларускай гістарычнай прозы] / Ц. Палыньская // Крыніца. – 2003. – № 8. – С. 87–88.

115. Саверчанка, І. В. Мастацкія і эстэтычныя дамінанты твораў Максіма Гарэцкага / Іван Саверчанка // Роднае слова. – 2012. – № 1. – С. 4–8.

116. Сачанка, С. Мясцовая лексіка з твораў Максіма Гарэцкага і Барыса Сачанкі ў дыялектных слоўніках / Святлана Сачанка // Роднае слова. – 2011. – № 5. – С. 45–46.

117. Тарасава, Т.М. Шляхі даследавання быцця чалавека ў мастацкай сістэме М. Гарэцкага / Т.М. Тарасава // Весці БДПУ. – 2011. – № 3. – С. 63–67.

118. Уткевіч, В. Архетып дому, сялібы : [выяўленне нацыянальнага светапогляду ў творчасці Кнута Гамсуна і Максіма Гарэцкага] / В. Уткевіч // Роднае слова. – 2005. – № 10. – С. 11–14.

119. Уткевіч, В. І. Тыпалогія нацыянальнага характару ў творчасці Кнута Гамсуна і Максіма Гарэцкага / В. І. Уткевіч. – Мінск : Бестпрынт, 2012. – 123, [1] с.



120. Часнок, І. Ч. Наратыўныя стратэгіі ў творах Максіма Гарэцкага і Кузьмы Чорнага : аўтарэферат дысэртацыі : 10.01.01 Беларуская літаратура / Часнок Ірына Чаславаўна. – Мінск, 2018. – 25 с.

121. Чыгрын, І. П. Паміж былым і будучым : проза Максіма Гарэцкага / І. П. Чыгрын ; АН Беларусі, Ін-т імя Я. Купалы ; рэд. У. М. Конан. – 2-е выд. – Мінск : Беларуская навука, 2003. – 166 с.

122. Чыгрын, І. П. Паміж былым і будучым : проза Максіма Гарэцкага / Іван Чыгрын ; АН Беларусі, Ін-т імя Я. Купалы. – Мінск : Навука і тэхніка, 1994. – 168 с.

123. Шышко, А. Некаторыя аспекты станаўлення канцэпцыі нацыянальнага характару ў беларускай літаратуры : [на прыкладзе твораў Я. Коласа, Ф. Багушэвіча, М. Гарэцкага і інш.] / А. Шышко // Роднае слова. – 2008. – № 7. – С. 17–19.

124. Ярмоленка, А. У. Творчасць Максіма Гарэцкага : праблематыка і паэтыка : аўтарэферат дысэртацыі на атрыманне вучонай ступені кандыдата філалагічных навук / Ярмоленка Алена Уладзіміраўна ; Нацыянальная акадэмія навук Беларусі. – Мінск, 2016. – 22 с.

125. Ярмоленка, А. Творчасць Максіма Гарэцкага ў літаратурна-крытычных артыкулах яго сучаснікаў / Алена Ярмоленка // Роднае слова. – 2014. – № 5. – С. 15–17.

126. Ярмоленка, А. Хранатоп і культурная памяць у творчасці М. Гарэцкага / А. Ярмоленка // Роднае слова. – 2017. – № 11. – С. 11.

#### ПРА РАМАН «ВІЛЕНСКІЯ КАМУНАРЫ»

127. Белая, А. Мастацкія носьбіты праблемы ідэнтычнасці ў рамане М. Гарэцкага «Віленскія камунары» / Белая А. І. // Міжнародныя Шамякінскія чытанні «Пісьменнік – Асоба – Час» : матэрыялы II Міжнароднай навукова-практычнай канферэнцыі, Мазыр, 20–21 кастрычніка 2011 г. / [рэдкалегія : А. У. Сузько (адказны рэдактар) і інш.]. – Мазыр, 2011. – С. 57–62.

128. Губская, В. М. Вобраз Мацея Мышкі ў рамане М. Гарэцкага «Віленскія камунары» (1931–1932) : ад рэвалюцыянера да трыксера / В. М. Губская // Беларускае літаратуразнаўства : навукова-метадычны зборнік / Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт. – 2011. – Вып. 9. – С. 24–30.

129. Губская, В. М. Жанрава-стыльвая спецыфіка рамана М. Гарэцкага «Віленскія камунары» (1931–1932) / В. М. Губская // Беларускае літаратуразнаўства : навукова-метадычны зборнік / Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт. – 2010. – Вып. 8. – С. 30–36.

130. Губская, В. М. Класіка XX стагоддзя : прыхаваныя таямніцы рамана «Віленскія камунары» М. Гарэцкага / В. М. Губская. – Мінск, 2016. – 107 с.

131. Губская, В. М. Раман М. Гарэцкага «Віленскія камунары» : прыхаваная праўда і выдавочная рэальнасць / В. М. Губская // Беларуская літаратура ў культурнай прасторы сучаснага грамадства : матэрыялы Міжнароднай навуковай канферэнцыі да 120-годдзя з дня нараджэння народнага пісьменніка Беларусі К. Крапівы (Мінск, 3–4 сакавіка 2016 года) / [рэдкалегія : А. А. Манкевіч (укладальнік) і інш.]. – Мінск, 2016. – С. 197–200.

132. Губская, В. М. Раман М. Гарэцкага «Віленскія камунары» ў кантэксце беларускай прозы 1920–1930-х гадоў : жанравае наватарства : аўтарэферат дысертацыі / В. М. Губская ; Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт. – Мінск, 2012. – 23 с.

133. Губская, В. М. Феномен трыксера ў рамане «Віленскія камунары» Максіма Гарэцкага / В. М. Губская // Роднае слова. – 2011. – № 11. – С. 13–16.

134. Губская, О. Жизнь, воплощенная в слове : (о романе М. Горького «Виленские коммунары») / Ольга Губская // Неман. – 2013. – № 2. – С. 144–158.

#### ПРА ВАЕННУЮ ПРОЗУ

135. Андрэйкавец, Н. Д. Творчасць Максіма Гарэцкага часу імперыялістычнай вайны / Н. Д. Андрэйкавец // Беларуская мова і літаратура. – 2006. – № 11. – С. 24–29.

136. Белая, А. Рэпрэзентацыя ментальнасці творчай асобы ў прозе пра вайну (на матэрыяле аповесцей М. Гарэцкага і М. Гумілёва) / А. Белая // Міфалогія – фальклор – літаратура : праблемы паэтыкі : зборнік навуковых прац / Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт. – 2007. – Вып. 5. – С. 15–26.

137. Герасімава, Т. В. Чалавек на вайне ў творах М. Багдановіча і М. Гарэцкага / Герасімава Т. В. // Мастацкі свет Максіма Багдановіча : адметнасць, шматграннасць, універсальнасць : зборнік навуковых артыкулаў [Міжнароднай навуковай канферэнцыі, 15–16 снежня 2011 г., г. Мінск / рэдкалегія : В. Д. Старычонак (адказны рэдактар) і інш.]. – Мінск, 2012. – С. 333–335.

138. Кабржыцкая, Т. В. Першая сусветная вайна ў літаратуры : «Раскіданы родны край» у творах А. Кобеца, М. Гарэцкага,

С. Пясецкага / Таццяна Кабржыцкая // Роднае слова. – 2014. – № 5. – С. 3–8.

139. Кажамякін, Г. В. Экзістэнцыйнае светабачанне ў ваеннай прозе М. Гарэцкага і В. Быкава / Г.В. Кажамякін // Творчасць Івана Навуменкі : славянскі, еўрапейскі, сусветны кантэкст : Рэспубліканская навуковая канферэнцыя да 85-годдзя з дня нараджэння народнага пісьменніка Беларусі акадэміка І. Я. Навуменкі (Мінск, 16 лютага 2010 года) / [рэдкалегія : С. С. Лаўшук (навуковы рэдактар) і інш.]. – Мінск, 2010. – С. 232–237.

140. Навасельцава, Г. Вобраз беларуса-бежанца Першай сусветнай вайны ў творах Якуба Коласа, Максіма Гарэцкага, Уладзіміра Гніламёдава / Ганна Навасельцава // Полымя. – 2015. – № 9. – С. 140–143.

141. Тарасова, Т. Н. Проблема «Человек и война» в творчестве Максима Горького и Анри Барбюса : автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата филологических наук : 10.01.03 ; 10.01.05 / Тарасова Тамара Николаевна. – Мінск, 1986. – 20 с.

142. Траццяк, З. І. Ідэйна-мастацкае асэнсаванне Першай сусветнай вайны ў творчасці Э. Хемінгуэя і М. Гарэцкага : агульнае і адметнае : аўтарэферат дысертацыі на атрыманне вучонай ступені кандыдата філалагічных навук / Траццяк Зоя Іванаўна ; Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт. – Мінск, 2013. – 21 с.

143. Траццяк, З. І. «Куды ідзём? Куды прыйдзём?» : праблемна-тэматычныя пошукі ў творы «На імперыялістычнай вайне (з запіснай кніжкі)» М. Гарэцкага / З. І. Траццяк // Беларуская літаратура ў культурнай прасторы сучаснага грамадства : матэрыялы Міжнароднай навуковай канферэнцыі да 120-годдзя з дня нараджэння народнага пісьменніка Беларусі Кандрата Крапівы (Мінск, 3–4 сакавіка 2016 года) / [рэдкалегія : А. А. Манкевіч (укладальнік) і інш.]. – Мінск, 2016. – С. 192–194.

144. Траццяк, З. Тэма «непрадвызначанага здрадніцтва» ў беларускай дакументальна-мастацкай ваеннай прозе : (на прыкладзе твораў А. Адамовіча і М. Гарэцкага) / Зоя Траццяк // Полымя. – 2017. – № 8. – С. 127–132.

145. Цікоцкі, А. М. Моўна-стылістычныя асаблівасці дакументальна-мастацкіх запісак Максіма Гарэцкага «На

імперыялістычнай вайне» /А.М. Цікоцкі // Беларуская мова і літаратура. – 1999. – N 3. – С. 101–112.

146. Шамякіна, М. Адлюстраванне Першай сусветнай вайны ў творчасці Максіма Гарэцкага : вайсковая лексіка / Марыя Шамякіна // Польшча. – 2018. – № 3. – С. 138–141.

#### ПРА АПОВЕСЦІ

147. Андрэйкавец, Н. Праблема чалавека ў аповесці М. Гарэцкага «Антон» / Н. Андрэйкавец // Весці НАН Беларусі. – 2000. – N 4. – С. 110–114. – (Серыя гуманітарных навук).

148. Бородин, А. «Родные корни» : проблема исторического сознания в «Комаровской хронике» М. Горького / А. Бородин // Неман. – 1998. – № 12. – С. 258–264.

149. Губская, В. Беларуская гісторыя ў аповесці Максіма Гарэцкага «Ціхая плынь» / В. Губская // Роднае слова. – 2003. – № 2. – С. 82–84.

150. «Душа двоилась...» : повесть, рожденная в Смоленске : [о повести М. Горького «Две души» / предисловие Л. П. Стерховой. – Смоленск, 1997. – 35, [1] с. – (Библиотека журнала «Край Смоленский»).

151. Ляшук, В. Маральнае выхаванне шасцікласнікаў пры вывучэнні раздзела «Горкая прамудрасць» з аповесці М. Гарэцкага «Ціхая плынь» / В. Ляшук // Роднае слова. – 2000. – № 10. – С. 49–53.

152. Мяньюкоў, Ю. У. Праблема станаўлення нацыянальнага характару ў аповесці М. Гарэцкага «Ціхая плынь» / Ю. У. Мяньюкоў // Беларуская мова і літаратура. – 2008. – № 8. – С. 52–55.

153. Новік, М. Слова і вобраз у «Скарбах жыцця» Максіма Гарэцкага / М. Новік // Роднае слова. – 2005. – № 4. – С. 12–14.

154. Часнок, І. Інтэрферэнцыя летапіснай стылізацыі і раманага апаведу ў «Камароўскай хроніцы» Максіма Гарэцкага / Ірына Часнок // Польшча. – 2018. – № 2. – С. 136–141.

155. Часнок, І. Наратыўная стратэгія ў аповесці «Ціхая плынь» М. Гарэцкага / Ірына Часнок // Роднае слова. – 2014. – № 9. – С. 14–18.

156. Шавлякова, І. Путь и вечность Патмосца : символ в мифопространстве «Скарбаў жыцця» М. Горького / И. Шавлякова // Неман. – 1998. – N 11. – С. 246–252.

157. Шаладонаў, І. М. Дакументальна-мастацкая праўда аб вайне (на матэрыяле аповесцей М. Гарэцкага «На імперыялістычнай вайне» і М. Гумілёва «Запіскі кавалерыста») / І. М. Шаладонаў // Беларуская

літаратура ў культурнай прасторы сучаснага грамадства : матэрыялы Міжнароднай навуковай канферэнцыі да 120-годдзя з дня нараджэння народнага пісьменніка Беларусі Кандрата Крапівы (Мінск, 3–4 сакавіка 2016 года) / [рэдкалегія : А. А. Манкевіч (укладальнік) і інш.]. – Мінск, 2016. – С. 247–250.

158. Ярмоленка, А. Катэгорыі часу і прасторы ў аповесцях Максіма Гарэцкага / А. Ярмоленка // Роднае слова. – 2016. – № 9. – С. 15–19.

159. Ярмоленка, А. У. Мастацкі хранатоп аповесці «Дзве душы» М. Гарэцкага / А. У. Ярмоленка // Беларуская літаратура ў культурнай прасторы сучаснага грамадства : матэрыялы Міжнароднай навуковай канферэнцыі да 120-годдзя з дня нараджэння народнага пісьменніка Беларусі Кандрата Крапівы (Мінск, 3–4 сакавіка 2016 года) / [рэдкалегія : А. А. Манкевіч (укладальнік) і інш.]. – Мінск, 2016. – С. 223–226.

#### ПРА АПАВЯДАННІ

160. Алейчанка, Ю. Знайсці патрэбны тон... / Юлія Алейчанка // Польша. – 2015. – № 1. – С. 187–188. – Рэц. на кн. : Горецкий М. Родные корни. – Мінск, 2014.

161. Глазман, Л. Адлюстраванне нацыянальнай самасвядомасці ў апавяданні М. Гарэцкага «У 1920 годзе» / Глазман Л. Я. // Сборник научных статей студентов, магистрантов, аспирантов / Белорусский государственный университет, Факультет международных отношений. – 2015. – Вып. 14. – С. 193–195.

162. Глазман, Л. Адлюстраванне самаідэнтыфікацыі асобы ў апавяданнях Максіма Гарэцкага і Леаніда Андрэева / Любоў Глазман // Роднае слова. – 2015. – № 6. – С. 15–19.

163. Глазман, Л. Я. Праблема сацыяльнага прыгнёту ў апавяданнях М. Гарэцкага і Л. Андрэева / Л. Я. Глазман // Беларуская літаратура ў культурнай прасторы сучаснага грамадства : матэрыялы Міжнароднай навуковай канферэнцыі да 120-годдзя з дня нараджэння народнага пісьменніка Беларусі Кандрата Крапівы (Мінск, 3–4 сакавіка 2016 года) / [рэдкалегія : А. А. Манкевіч (укладальнік) і інш.]. – Мінск, 2016. – С. 218–220.

164. Глазман, Л. Самаідэнтыфікацыя асобы ў філасофскім асэнсаванні пісьменніка : (на матэрыяле апавяданняў Леаніда Андрэева і Максіма Гарэцкага) / Любоў Глазман // Польша. – 2015. – № 8. – С. 124–128.

165. Глазман, Л. «Таямніцы жыцця» ў апавяданнях Максіма Гарэцкага і Леаніда Андрэева / Л. Глазман // Роднае слова. – 2014. – № 9. – С. 19–22.

166. Есіс, Я. Заданні для паўтарэння: [па апавяданнях «Роднае карэнне» М. Гарэцкага і «Дзяльба кабанчыка» Віктара Карамазова] / Я. Есіс // Роднае слова. – 2012. – № 9. – С. 72–73.

167. Караткоў, М. Беларус у апавяданні «Роднае карэнне» Максіма Гарэцкага / М. Караткоў // Роднае слова. – 2004. – № 2. – С. 20–22.

168. Кіявіцкая, Т. Апавяданні Максіма Гарэцкага ў Х класе / Т. Кіявіцкая // Роднае слова. – 2004. – № 3. – С. 48–49.

169. Макаревич, А. Н. В разных стилевых течениях. Проблема жанра и стиля в рассказах 20-х годов М. Горьцкого и Т. Гартного / А. Н. Макаревич. – Екатеринбург : Урал Плюс, 1995. – 178 с.

170. Максімовіч, В. А. Праблема «дзвюх душ» у ранніх апавяданнях Максіма Гарэцкага / В. А. Максімовіч // Роднае слова. – 2000. – № 5. – С. 19–21.

171. Мачульская, С. Сугучнасць і дысананс : традыцыі М. Гарэцкага ў сучасным беларускім апавяданні / С. Мачульская // Літаратура і мастацтва. – 2005. – 13 мая (№19). – С. 6.

172. Пасюта, А.В. Гуманізм М. Гарэцкага ў апавяданні «Літоўскі хутарок» / А. В. Пасюта // Беларуская мова і літаратура. – 2011. – № 6. – С. 4–6.

173. Шаладонаў, І. Тыпалогія праблемы свету і чалавека ў апавяданнях Максіма Гарэцкага і Кузьмы Чорнага / І. Шаладонаў // Роднае слова. – 2003. – № 10. – С. 14–16.

174. Шарапа, А. Беларуская навела пра вайну : [Максім Гарэцкі] / А. Шарапа // Роднае слова. – 2008. – № 12. – С. 19–21.

175. Ярмоленка, А. Мастацкі свет ранніх апавяданняў Максіма Гарэцкага / Алена Ярмоленка // Роднае слова. – 2013. – № 2. – С. 17–19.

## ПРА ДРАМАТЫЧНЫЯ ТВОРЫ

176. Рагаўцоў, В.І. Вербальныя сродкі камічнага ў драматычным абразку «Жартаўлівы Пісарэвіч» Максіма Гарэцкага / Васіль Рагаўцоў // Роднае слова. – 2013. – № 2. – С. 30–32.

177. Рагаўцоў, В.І. Вербальныя сродкі стварэння камічнага ў драме «Гапон і Любачка» Максіма Гарэцкага / В.І. Рагаўцоў // Веснік

Гродзенскага дзяржаўнага ўніверсітэта імя Янкі Купалы. – 2012. – № 3. – С. 53–56.

178. Рагаўцоў, В. Іранізмы ў п'есах Максіма Гарэцкага : [да 120-годдзя Максіма Гарэцкага] / В. Рагаўцоў // Краязнаўчая газета. – 2013. – № 6. – С. 5.

179. Тарасава, Т. Драматычныя абразкі «Чырвоныя ружы» Максіма Гарэцкага / Т. Тарасава // Роднае слова. – 2002. – N 10. – С. 15–18.

180. Шышко, А.В. Аднаактовыя п'есы Максіма Гарэцкага віленскага перыяду як прыклад аб'ектыўнага ўвасаблення нацыянальнага жыцця / А.В. Шышко // Беларускае літаратуразнаўства : навукова-метадычны зборнік / Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт. – 2010. – Вып. 8. – С. 104–106.

181. Шышко, А.В. Альтэрнатыўны шлях стварэння нацыянальнага характару ў п'есе Максіма Гарэцкага «Жартаўлівы Пісарэвіч» / А.В. Шышко // Веснік Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта. – 2008. – № 1. – С. 3–6. – (Серыя 4).

182. Шышко, А.В. Драматургія Максіма Гарэцкага ў беларускім літаратуразнаўстве / А.В. Шышко // Мова і літаратура ў XXI стагоддзі : матэрыялы Рэспубліканскай навукова-практычнай канферэнцыі маладых вучоных, Мінск, 26 сакавіка 2010 г. / [рэдкалегія : П.І. Навойчык (адказны рэдактар) і інш.]. – Мінск, 2010. – С. 447–451.

183. Шышко, А.В. Жанрава-стылёвыя адметнасці драматургіі Максіма Гарэцкага / А.В. Шышко // Творчасць Івана Навуменкі : славянскі, еўрапейскі, сусветны кантэкст : Рэспубліканская навуковая канферэнцыя да 85-годдзя з дня нараджэння І.Я. Навуменкі (Мінск, 16 лютага 2010 года) / [рэдкалегія : С.С. Лаўшук (навуковы рэдактар) і інш.]. – Мінск, 2010. – С. 458–461.

184. Шышко, А.В. Канцэпцыя «правінцыйнага» жыцця ў п'есе Максіма Гарэцкага «Гапон і Любачка» // Беларускае літаратуразнаўства : навукова-метадычны альманах / А.В. Шышко. – Мінск, 2005. – Вып. 1. – С. 129–136.

185. Шышко, А.В. Мастацкія асаблівасці выяўлення нацыянальнага характару ў драматычных творах Максіма Гарэцкага ў пачатку 20-х гадоў XX стагоддзя / Алена Шышко // Рэгіянальнае, нацыянальнае і агульначалавечае ў літаратуры : міжнародныя навуковыя чытанні, прысвечаныя памяці Івана Навуменкі (2–3 кастрычніка 2008 г.) : зборнік навуковых артыкулаў / [рэдкалегія : І.Ф. Штэйнер (галоўны рэдактар) і інш.]. – Гомель, 2009. – С. 184–186.

186. Шышко, А.В. Некаторыя жанрава-стылёвыя асаблівасці драматычных твораў Максіма Гарэцкага / А.В. Шышко // Беларускае літаратуразнаўства : навукова-метадычны зборнік / Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт. – Мінск, 2011. – Вып. 9. – С. 78–81.

### ГАРЭЦКІ – ЖУРНАЛІСТ І ПУБЛІЦЫСТ

187. Губская, В. Нашаніўская дзейнасць Максіма Гарэцкага : ад карэспандэнта да пісьменніка / Вольга Губская // Філасофія нацыянальнай медыяпрасторы : (да 110-годдзя выхаду газет «Наша Доля» і «Наша Ніва») : матэрыялы Рэспубліканскай навукова-практычнай канферэнцыі, Мінск, 21 кастрычніка 2016 г. / [пад агульнай рэдакцыяй Д.М. Драздова]. – Мінск, 2016. – С. 32–38.

188. Губская, В. М. Тэксты Максіма Гарэцкага на старонках «Нашай Нівы» праз прызму ўспрыняцця журналістыкі / Вольга Губская // Полымя. – 2016. – № 11. – С. 119–126.

189. Дасаева, Т. М. Лірызм у публіцыстыцы Ядвігіна Ш., М. Гарэцкага, В. Ластоўскага / Т. М. Дасаева // Веснік Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта. – 2002. – № 1. – С. 91–96. – (Серыя 4).

190. Дасаева, Т. М. «Яднанне друкаваным словам...» : (журналісцкая дзейнасць Максіма Гарэцкага) / Т.М. Дасаева // Веснік БДУ. – 2016. – № 3. – С. 81–86.

191. Казлоўскі, Р. К. Нацыянальны менталітэт і праблемы міжкультурнай камунікацыі ў «Сібірскіх абразках» Максіма Гарэцкага / Р. К. Казлоўскі // Лінгвокультуралогічная парадигма в современных исследованиях : сборник научных статей / Учреждение образования «Гродненский государственный университет им. Я. Купалы». – Гродно, 2011. – С. 102–107.

192. Казлоўскі, Р. К. «Сібірскія абразкі» Максіма Гарэцкага : менталітэт беларуса ў іншакультурным асяродку / Р. К. Казлоўскі // Культура, навука, образование в современном мире : материалы IV Международной научной конференции / [редколлегия : Л. Л. Мельникова и др.]. – Гродно, 2009. – С. 308–314.

### ЛІТАРАТУРНЫ КРЫТЫК

193. Голуб, Т. «Найвялікшы пясняр XIX веку» : Ф. Багушэвіч у ацэнцы Максіма Гарэцкага / Тэрэза Голуб // Голуб, Т. Тэксталогія



беларускай літаратуры XX стагоддзя : гісторыя тэксту як шлях да гісторыі літаратуры / Тэрэза Голуб. – Мінск, 2013. – С. 46–52.

194. Голуб, Т. Шчодры «сейбіт беларускасці» : В. Дунін-Марцінкевіч у ацэнцы Максіма Гарэцкага / Тэрэза Голуб // Голуб, Т. Тэксталогія беларускай літаратуры XX стагоддзя / Тэрэза Голуб. – Мінск, 2013. – С. 53–58.

195. Голуб, Т. Шчодры «сейбіт беларускасці» : В. Дунін-Марцінкевіч у ацэнцы Максіма Гарэцкага / Т.С. Голуб // Вінцэнт Дунін-Марцінкевіч у еўрапейскім кантэксце : матэрыялы Міжнароднай навукова-практычнай канферэнцыі, прысвечанай 200-годдзю Вінцэнта Дуніна-Марцінкевіча, Мінск, 5–6 лютага 2008 г. / [рэдкалегія : В.А. Максімовіч (навуковы рэдактар) і інш.]. – Мінск, 2008. – С. 197–202.

196. Губская, В. М. Аналіз адраджэнскай дзейнасці Янкі Купалы ў «Гісторыі беларускай літаратуры» М. Гарэцкага / В. М. Губская // Рэспубліканскія Купалаўскія чытанні : зборнік навуковых артыкулаў / [рэдкалегія : У. І. Каяла (адказны рэдактар) і інш.]. – Гродна, 2010. – С. 107–112.

197. Губская, В. Асэнсаванне творчай спадчыны М. Гарэцкага ў навуковай дзейнасці М. Мушынскага / Вольга Губская // Роднае слова. – 2016. – № 1. – С. 22–24.

198. Карп, А. Літаратурная крытыка Максіма Гарэцкага : канцэпцыя і рэалізацыя / Алена Карп // Роднае слова. – 2016. – № 1. – С. 135–141.

199. Мархель, У. «Гісторыя...» Максіма Гарэцкага і «тыпова нашыя камбінацыі» / У. Мархель // Роднае слова. – 2007. – № 2. – С. 16–18.

#### ФАЛЬКЛАРЫСТ

200. Гарэцкі, М. Праграма збірання вуснай народнай творчасці / Максім Гарэцкі // Польша. – 2007. – № 3. – С. 188–192.

201. Дзянісаў, А. Иван Замоцін і Максім Гарэцкі — аўтары Праграмы па збіранні вуснай народнай творчасці / Антон Дзянісаў // Максім Багдановіч і яго эпоха : матэрыялы Міжнароднай навукова-практычнай канферэнцыі (Мінск, 27 лістапада 2007 года) / укладальнік І.В. Мышкавец]. – Мінск, 2009. – С. 55–59.

202. Кажамякін, Г. Максім Гарэцкі і беларускі фальклор / Генадзь Кажамякін // Фалькларыстычныя даследаванні : зборнік артыкулаў. – Мінск. – 2009. – Вып. 6. – С. 152–156.

203. Сазонаў, М. Фальклорная і літаратурная традыцыі : праблема суіснавання (на матэрыяле аповесці М. Гарэцкага «Дзве душы») /

Максім Сазонаў // Фальклор і сучасная культура : матэрыялы III Міжнароднай навукова-практычнай канферэнцыі, 21–22 красавіка 2011 г., Мінск : у 2 ч. / [рэдкалегія : І.С. Роўда і інш.]. – Мінск, 2011. – Ч. 2. – С. 89–91.

204. Траццяк, З. І. Фальклорная традыцыя ў беларускай прозе пра Першую сусветную вайну (на прыкладзе твораў М. Гарэцкага) / Траццяк З.І. // Зборнік дакладаў і тэзісаў VII Міжнароднай навукова-практычнай канферэнцыі «Традыцыі і сучасны стан культуры і мастацтваў», Мінск, Беларусь, 24–25 лістапада 2016 года : у 2 т. / [рэдкалегія : А. І. Лакотка (галоўны рэдактар) і інш.]. – Мінск, 2017. – Т. 2. – С. 635–637.

205. Уткевіч, В. У. Міфалагічныя вобразы ў творах К. Гамсуна і М. Гарэцкага як крыніца нацыянальнага характару / В. У. Уткевіч // Веснік БДУ. – 1999. – № 2. – С. 26–28. – (Серыя 4).

206. Чыгрын, І. Максім Гарэцкі і фальклор / І. Чыгрын // Максім Гарэцкі : успаміны, артыкулы, дакументы / склад. А. С. Ліс, І. У. Саламевіч. – Мінск : Мастацкая літаратура, 1984. – С. 179–182.

207. Ярмоленка, А. Максім Гарэцкі і вусная народная творчасць // Роднае слова. – 2008. – № 8. – С. 105–106.

208. Ярмоленка, А. Міфалагічныя і фальклорныя традыцыі ў творчасці Максіма Гарэцкага / А. Ярмоленка // Роднае слова. – 2012. – № 11. – С. 16–19.

209. Ярмоленка, А. Нацыянальна-міфалагічныя архетыпы ў рэцэпцыі М. Багдановіча і М. Гарэцкага / Ярмоленка А. // Мастацкі свет Максіма Багдановіча : адметнасць, шматграннасць, універсальнасць : зборнік навуковых артыкулаў [Міжнароднай навуковай канферэнцыі, 15–16 снежня 2011 г., г. Мінск / рэдкалегія : В. Д. Старычонак (адказны рэдактар) і інш.]. – Мінск, 2012. – С. 314–317.

## ПЕДАГОГ І МОВАЗНАЎЦА

210. Запартыка, Г. Педагагічная дзейнасць Максіма Гарэцкага ў высылцы / Г. Запартыка // Роднае слова. – 2008. – № 2. – С. 10–11.

211. Іофе, Э. Максім Гарэцкі – беларусазнаўца : да 120-годдзя з дня нараджэння пісьменніка і мовазнаўцы М. Гарэцкага / Эмануіл Іофе // Роднае слова. – 2013. – № 2. – С. 6–12.

212. Савіцкая, І. І. Лексікаграфічная спадчына М. Гарэцкага : моўна-гістарычны кантэкст, фарміраванне лексікону, нармалізатарская

практыка : аўтарэферат дысертацыі : 10.02.01 / Савіцкая Ірына Іванаўна. – Мінск, 2002. – 19 с.

213. Сачанка, С. Моўныя пытанні ў публіцыстыцы Максіма Гарэцкага / Святлана Сачанка // Роднае слова. – 2011. – № 3. – С. 52–54.

214. Сачанка, С. Мясцовая лексіка з твораў Максіма Гарэцкага і Барыса Сачанкі ў дыялектных слоўніках / Святлана Сачанка // Роднае слова. – 2011. – № 5. – С. 45–46.

215. Якімовіч, А. Настаўнік і сябар маладых / Алесь Якімовіч // Максім Гарэцкі : успаміны, артыкулы, дакументы / склад. А.С. Ліс, І.У. Саламевіч. – Мінск : Мастацкая літаратура, 1984. – С. 91–94.

#### ПЕРАКЛАДЧЫК

216. Буйноўская, В. «Слова пра паход Ігаравы» ў перакладзе Максіма Гарэцкага / В. Буйноўская // Роднае слова. – 2017. – № 6. – С. 14–16.

217. Сільнова, Л. «Эх! Пайсці і сілу сваю на ўвесь свет паказаць...» : пераклады твораў Максіма Гарэцкага / Л. Сільнова // Роднае слова. – 2003. – № 2. – С. 102–103.

218. Якавенка, Н. В. Аўтапераклад «Віленскіх камунараў» як знакавы дакумент эпохі / Н. В. Якавенка // Весці НАН Беларусі. – 2013. – № 4. – С. 98–102. – (Серыя гуманітарных навук).

219. Якавенка, Н. В. Аўтарскі пераклад беларускай мастацкай прозы XX – пачатку XXI стагоддзя / Н. В. Якавенка // Весці НАН Беларусі. – 2013. – № 2. – С. 99–103. – (Серыя гуманітарных навук).

220. Якавенка, Н. Пісьменніцкі пераклад як мастацка мадэляванне свету : [Максім Гарэцкі і Максім Лужанін як перакладчыкі] / Наталля Якавенка // Полымя. – 2016. – № 4. – С. 131–144.

#### ТВОРЧЫЯ СУВЯЗІ

221. Алесьніна, Ю. А. Вобраз беларускага інтэлігента ў творчасці Максіма Гарэцкага і ў сучаснай маладой прозе (1985–2000) / Ю.А. Алесьніна // Весці НАН Беларусі. – 2002. – N 3. – С. 101–107. – (Серыя гуманітарнага навук).

222. Гарэцкі, Р. Браты Гарэцкія і Уладзімір Дубоўка / Радзім Гарэцкі / Радзім Гарэцкі // Роднае слова. – 2005. – № 2. – С. 86–90.

223. Гарэцкі, Р. Сяброўства творцаў : браты Максім і Гаўрыла Гарэцкія і беларускія паэты – Канстанцыя Буйла і Наталля Арсеннева / Радзім Гарэцкі // Роднае слова. – 2006. – № 9. – С. 100–104.

224. Гарэцкі, Р. Якуб Колас і браты Гарэцкія / Радзім Гарэцкі // Роднае слова. – 2004. – № 5. – С. 79–81.
225. Гарэцкі, Р. Янка Купала і браты Гарэцкія / Радзім Гарэцкі // Краязнаўчая газета. – 2007. – № 47. – С. 5 ; № 48. – С. 5.
226. Гарэцкі, Р. Янка Купала і браты Гарэцкія / Радзім Гарэцкі // Роднае слова. – 2004. – № 7. – С. 96–99.
227. Губская, В. Асэнсаванне творчай спадчыны Максіма Гарэцкага ў навуковай дзейнасці Міхася Мушынскага / В. Губская // Роднае слова. – 2016. – № 1. – С. 22–24.
228. Губская, В. Творчасць Янкі Купалы праз прызму прозы Максіма Гарэцкага / Вольга Губская // Праблемы рэцэпцыі і інтэрпрэтацыі спадчыны Янкі Купалы : XI Міжнародныя Купалаўскія чытанні, прысвечаныя 70-годдзю вызвалення Беларусі ад нямецка-фашысцкіх захопнікаў і 70-годдзю заснавання Дзяржаўнага літаратурнага музея Янкі Купалы : матэрыялы навуковай канферэнцыі (Мінск, 19 чэрвеня 2014 г.) / [укладальнікі : Г.Ю. Варонава, А.Р. Ляшковіч. – Мінск, 2014. – С. 43–48.
229. Дасаева, Т. Максім Гарэцкі і Янка Брыль : тыпалогія малых жанраў / Таццяна Дасаева. – Мінск : БДУ, 2004. – 115 с.
230. Дасаева, Т. Якуб Колас і Максім Гарэцкі / Таццяна Дасаева // Роднае слова. – 2013. – № 2. – С. 13–16.
231. Кажамякін, Г.В. Максім Гарэцкі і сусветная літаратура / Г.В. Кажамякін // Веснік БДУ. – 2002. – N 2. – С. 8–12. – (Серыя 4).
232. Лявонава, Е. Гісторыя двух ператварэнняў : [Максім Гарэцкі і Франц Кафка] / Е. Лявонава // Літаратура і мастацтва. – 2013. – 5 ліпеня (№ 26). – С. 5.
233. Марціновіч, А. Заўважаны Максімам Гарэцкім : [пра жыццё і творчасць пісьменніка С. Хурсіка] / Алесь Марціновіч // Палымя. – 2013. – № 8. – С. 162–173.
234. Маханьков, Ю. В. Становление белорусской советской прозы и традиции Л. Н. Толстого (Якуб Колас, Максим Горький, Кузьма Чорный) : автореферат диссертации (01.01.02, 01.01.01) / АН РБ, Институт литературы имени Янки Купалы. – Мінск, 1991. – 19 с.
235. Мачульская, С. «Роднае карэнне наша...» : [творчыя здабыткі маладых беларускіх празаікаў і традыцыі ранняй прозы Максіма Гарэцкага] / С. Мачульская // Палымя. – 2004. – № 11. – С. 199–204.
236. Сазонаў, М. А. Асаблівасці пераасэнсавання творчага вопыту Фёдара Міхайлавіча Дастаеўскага ў навелістыцы М. І. Гарэцкага /

М.А. Сазонаў // Чтение : рецепция и интерпретация : сборник научных статей : в 2-х ч. / Министерство образования Республики Беларусь, Учреждение образования «Гродненский государственный университет им. Я. Купалы». – Гродно, 2011. – Ч. 2. – С. 419–423.

237. Сазонаў, М. А. Пра тэкст Фёдара Міхайлавіча Дастаеўскага як фактар ідэйна-эстэтычнай эвалюцыі мастацкага характару ў прозе Максіма Гарэцкага і Кузьмы Чорнага / М. А. Сазонаў // Весці Нацыянальнай акадэміі навук Беларусі. – 2013. – № 1. – С. 71–77. – (Серыя гуманітарных навук).

238. Сідарэвіч, А. Антон Луцкевіч і Максім Гарэцкі : даклад на XI Гарэцкіх чытаннях 18.02.2003 г. / А. Сідарэвіч. – Мінск, 2003. – 25 с.

239. Супранкова, Т. Фаўсціянскія матывы ў творчасці Максіма Гарэцкага / Т. Супранкова // Полымя. – 2018. – № 5. – С. 127–135.

240. Тычына, С. М. Праблема маральнага выбару ў творчасці Максіма Гарэцкага і Антона Чэхава / С. М. Тычына // Беларуская літаратура ў культурнай прасторы сучаснага грамадства : матэрыялы Міжнароднай навуковай канферэнцыі да 120-годдзя з дня нараджэння народнага пісьменніка Беларусі Кандрата Крапівы (Мінск, 3–4 сакавіка 2016 года) / [рэдкалегія : А. А. Манкевіч (укладальнік) і інш.]. – Мінск, 2016. – С. 194–197.

241. Шышко, А. Традыцыі Мікалая Васільевіча Гогаля ў беларускай літаратуры : на матэрыяле творчасці Якуба Коласа і Максіма Гарэцкага / Алена Шышко // Славянскія літаратуры ў кантэксце сусветнай : VIII Міжнародная навуковая канферэнцыя, прысвечаная 125-годдзю з дня нараджэння Янкі Купалы і Якуба Коласа, 1–3 лістапада 2007 г., Мінск, БДУ : зборнік навуковых артыкулаў / [пад агульнай рэдакцыяй І.С. Роўды]. – Мінск, 2008. – С. 63–66.

242. Яцухна, В.І. Спадчына і жыццёвы шлях Францыска Скарыны ў асэнсаванні Максіма Гарэцкім / В.І. Яцухна // Скарына і наш час : матэрыялы V Міжнароднай навуковай канферэнцыі, Гомель, 14–15 кастрычніка 2011 года / [рэдкалегія : А. А. Станкевіч (галоўны рэдактар) і інш.]. – Гомель, 2011. – С. 38–40.

#### ГАРЭЦКІЯ ЧЫТАННІ

243. Максім і Гаўрыла Гарэцкія. Жыццё і творчасць : (прысвячаецца літаратурна-мастацкай і навуковай дзейнасці братоў Гарэцкіх) : матэрыялы XXV Гарэцкіх чытанняў, Мінск, 22 чэрвеня 2017 г. /

[рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і інш.]. – Мінск : Рэспубліканскі інстытут вышэйшай школы, 2017. – 192 с.

244. Максім і Гаўрыла Гарэцкія. Жыццё і творчасць : (да 95-годдзя з дня нараджэння Г.М. Гарэцкай і 50-годдзя вяртання на Беларусь Г.І. Гарэцкага) : матэрыялы XXIV Гарэцкіх чытанняў, Мінск, 16 чэрвеня 2016 г. / [рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і інш.]. – Мінск : Беларуская навука, 2016. – 250, [1] с.

245. Максім і Гаўрыла Гарэцкія. Жыццё і творчасць : (да 115-годдзя з дня нараджэння Гаўрылы Гарэцкага і 95-годдзя першага выдання «Гісторыі беларускае літаратуры» Максіма Гарэцкага) : матэрыялы XXIII Гарэцкіх чытанняў, Мінск, 17 красавіка 2015 г. / [рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і інш.]. – Мінск : [б. в.], 2015. – 211 с.

246. Максім і Гаўрыла Гарэцкія. Жыццё і творчасць : да 100-годдзя Першай і 75-годдзя Другой сусветных войнаў : матэрыялы XXII Гарэцкіх чытанняў, [Мінск, 26 чэрвеня 2014 г. / рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і інш.]. – Мінск : Віктар Хурсік, 2014. – 196 с.

247. Бутэвіч, А. Самабытнасць і непаўторнасць / Анатоль Бутэвіч // Максім і Гаўрыла Гарэцкія. Жыццё і творчасць : XXI Гарэцкія чытання : (да 120-годдзя з дня нараджэння Максіма Гарэцкага) : матэрыялы чытанняў, Мінск, 15 лютага 2013 г. / [рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і інш.]. – Мінск, 2013. – С. 11–14.

248. Ганчарова-Цынкевіч, Т. Канцэпцыя нацыянальнага адраджэння ў публіцыстыцы Максіма Гарэцкага / Т. Ганчарова-Цынкевіч, Г. Курыленка // Максім і Гаўрыла Гарэцкія. Жыццё і творчасць : XXI Гарэцкія чытання : (да 120-годдзя з дня нараджэння М. Гарэцкага) : матэрыялы чытанняў, Мінск, 15 лютага 2013 г. / [рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і інш.]. – Мінск, 2013. – С. 60–63.

249. Гарэцкі, Р. Юбілеі Максіма Гарэцкага / Радзім Гарэцкі // Максім і Гаўрыла Гарэцкія. Жыццё і творчасць : XXI Гарэцкія чытання : (да 120-годдзя з дня нараджэння Максіма Гарэцкага) : матэрыялы чытанняў, Мінск, 15 лютага 2013 г. / [рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і інш.]. – Мінск, 2013. – С. 15–31.

250. Драздова, З. Рэлігійная тэматыка ў творчасці Максіма Гарэцкага / Зінаіда Драздова // Максім і Гаўрыла Гарэцкія. Жыццё і творчасць : XXI Гарэцкія чытання : (да 120-годдзя з дня нараджэння Максіма Гарэцкага) : матэрыялы чытанняў, Мінск, 15 лютага 2013 г. /

[рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і інш.]. – Мінск, 2013. – С. 81–87.

251. Запартыка, Г. Максім Гарэцкі ў дакументах віленскіх грамадскіх арганізацый і перыядычных выданняў. 1919–1923 г. / Ганна Запартыка // Максім і Гаўрыла Гарэцкія. Жыццё і творчасць : XXI Гарэцкія чытанні : (да 120-годдзя з дня нараджэння Максіма Гарэцкага) : матэрыялы чытанняў, Мінск, 15 лютага 2013 г. / [рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і інш.]. – Мінск, 2013. – С. 110–115.

252. Кажамякін, Г. Стылёвыя асаблівасці твораў Максіма Гарэцкага / Генадзь Кажамякін // Максім і Гаўрыла Гарэцкія. Жыццё і творчасць : XXI Гарэцкія чытанні : (да 120-годдзя з дня нараджэння Максіма Гарэцкага) : матэрыялы чытанняў, Мінск, 15 лютага 2013 г. / [рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і інш.]. – Мінск, 2013. – С. 124–129.

253. Кенька, М. Гарэцкі – перакладчык – новы дыскурс / Міхась Кенька // Максім і Гаўрыла Гарэцкія. Жыццё і творчасць : XXI Гарэцкія чытанні : (да 120-годдзя з дня нараджэння Максіма Гарэцкага) : матэрыялы чытанняў, Мінск, 15 лютага 2013 г. / [рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і інш.]. – Мінск, 2013. – С. 134–135.

254. Максім і Гаўрыла Гарэцкія. Жыццё і творчасць : XXI Гарэцкія чытанні : (да 120-годдзя з дня нараджэння Максіма Гарэцкага) : матэрыялы чытанняў, Мінск, 15 лютага 2013 г. / [рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і інш.]. – Мінск : [б. в.], 2013. – 241 с.

255. Міхайлава, А. Вобраз музыкі ў мастацкім свеце М.І. Гарэцкага / Алена Міхайлава // Максім і Гаўрыла Гарэцкія. Жыццё і творчасць : XXI Гарэцкія чытанні : (да 120-годдзя з дня нараджэння Максіма Гарэцкага) : матэрыялы чытанняў, Мінск, 15 лютага 2013 г. / [рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і інш.]. – Мінск, 2013. – С. 170–175.

256. Мушынскі, М. Канцэпцыя нацыянальнай ідэнтычнасці беларусаў у мастацкай і навуковай спадчыне М. Гарэцкага і ўспрыманне гэтай канцэпцыі ў заходнееўрапейскім моўным асяроддзі / Міхась Мушынскі // Максім і Гаўрыла Гарэцкія. Жыццё і творчасць : XXI Гарэцкія чытанні : (да 120-годдзя з дня нараджэння Максіма Гарэцкага) : матэрыялы чытанняў, Мінск, 15 лютага 2013 г. /

[рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і інш.]. – Мінск, 2013. – С. 32–39.

257. Тарасава, Т. Экзістэнцыяльныя ўрокі М. Гарэцкага / Тамара Тарасава // Максім і Гаўрыла Гарэцкія. Жыццё і творчасць : XXI Гарэцкія чытанні : (да 120-годдзя з дня нараджэння Максіма Гарэцкага) : матэрыялы чытанняў, Мінск, 15 лютага 2013 г. / [рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і інш.]. – Мінск, 2013. – С. 40–42.

258. Шышко, А. Мастацкія асаблівасці драматургіі Максіма Гарэцкага / А. Шышко // Максім і Гаўрыла Гарэцкія. Жыццё і творчасць : XXI Гарэцкія чытанні : (да 120-годдзя з дня нараджэння М. Гарэцкага) : матэрыялы чытанняў, Мінск, 15 лютага 2013 г. / [рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і інш.]. – Мінск, 2013. – С. 224–225.

259. XX Гарэцкія чытанні : Максім і Гаўрыла Гарэцкія. Жыццё і творчасць : матэрыялы чытанняў, Мінск, 14 чэрвеня 2012 г. / [рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і інш.]. – Мінск, 2012. – 144 с.

260. Гарэцкі, Р. Гісторыя стварэння літаратурнага музея-сядзібы М. Гарэцкага / Р. Гарэцкі // XX Гарэцкія чытанні : Максім і Гаўрыла Гарэцкія. Жыццё і творчасць : матэрыялы чытанняў, Мінск, 14 чэрвеня 2012 г. / [рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і інш.]. – Мінск, 2012. – С. 8–15.

261. Гоўзіч, І. Творчасць М. Гарэцкага ў кантэксце літаратуры «плыні свядомасці» / І. Гоўзіч // XX Гарэцкія чытанні : Максім і Гаўрыла Гарэцкія. Жыццё і творчасць : матэрыялы чытанняў, Мінск, 14 чэрвеня 2012 г. / [рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і інш.]. – Мінск, 2012. – С. 33–35.

262. Давыдоўская, Н. Матыў адзіноты ў прозе М. Гарэцкага / Н. Давыдоўская // XX Гарэцкія чытанні : Максім і Гаўрыла Гарэцкія. Жыццё і творчасць : матэрыялы чытанняў, Мінск, 14 чэрвеня 2012 г. / [рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і інш.]. – Мінск, 2012. – С. 48–53.

263. Дзянісаў, А. М. Гарэцкі і краязнаўчы рух Савецкай Беларусі (20-я гады XX стагоддзя) / А. Дзянісаў // XX Гарэцкія чытанні : Максім і Гаўрыла Гарэцкія. Жыццё і творчасць : матэрыялы чытанняў, Мінск, 14 чэрвеня 2012 г. / [рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і інш.]. – Мінск, 2012. – С. 53–58.



264. Ждановіч, А. Жанрава-стылёвая адметнасць «Скарбаў жыцця» М. Гарэцкага / А. Ждановіч // XX Гарэцкія чытанні : Максім і Гаўрыла Гарэцкія. Жыццё і творчасць : матэрыялы чытанняў, Мінск, 14 чэрвеня 2012 г. / [рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і інш.]. – Мінск, 2012. – С. 69–74.

265. Запартыка, Г. М. Гарэцкі ва ўспамінах сучаснікаў / Г. Запартыка // XX Гарэцкія чытанні : Максім і Гаўрыла Гарэцкія. Жыццё і творчасць : матэрыялы чытанняў, Мінск, 14 чэрвеня 2012 г. / [рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і інш.]. – Мінск, 2012. – С. 16–21.

266. Зінава, Р. Стагоддзе акадэміка Гаўрылы Іванавіча Гарэцкага / Роза Зінава // XX Гарэцкія чытанні : Максім і Гаўрыла Гарэцкія. Жыццё і творчасць : матэрыялы чытанняў, Мінск, 14 чэрвеня 2012 г. / [рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і інш.]. – Мінск, 2012. – С. 22–26.

267. Кажамякін, Г. Месца і роля Максіма Гарэцкага ў беларускай літаратуры XX стагоддзя / Генадзь Кажамякін // XX Гарэцкія чытанні : Максім і Гаўрыла Гарэцкія. Жыццё і творчасць : матэрыялы чытанняў, Мінск, 14 чэрвеня 2012 г. / [рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і інш.]. – Мінск, 2012. – С. 74–79.

268. Капрусова, М. Варианты функцыянавання мифологічнай традыцыі в расказах М. Горецкага 10–20-х гадоў XX стагоддзя (расказ «Потайное» : тэкст і кантэкст) / Марина Капрусова // XX Гарэцкія чытанні : Максім і Гаўрыла Гарэцкія. Жыццё і творчасць : матэрыялы чытанняў, Мінск, 14 чэрвеня 2012 г. / [рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і інш.]. – Мінск, 2012. – С. 79–84.

269. Кенька, М. Творчасць Максіма Гарэцкага ў ацэнцы Антона Адамовіча / М. Кенька // XX Гарэцкія чытанні : Максім і Гаўрыла Гарэцкія. Жыццё і творчасць : матэрыялы чытанняў, Мінск, 14 чэрвеня 2012 г. / [рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і інш.]. – Мінск, 2012. – С. 84–87.

270. Клімуць, Я. Максім Гарэцкі пра незалежную і адзіную Беларусь / Я. Клімуць // XX Гарэцкія чытанні : Максім і Гаўрыла Гарэцкія. Жыццё і творчасць : матэрыялы чытанняў, Мінск, 14 чэрвеня 2012 г. / [рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і інш.]. – Мінск, 2012. – С. 87–89.

271. Козіч, В. Адметнасць псіхалагізму М. Гарэцкага-апавядальніка / Вольга Козіч // XX Гарэцкія чытанні : Максім і Гаўрыла Гарэцкія.

Жыццё і творчасць : матэрыялы чытанняў, Мінск, 14 чэрвеня 2012 г. / [рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і інш.]. – Мінск, 2012. – С. 90–93.

272. Лі, Гун. Образы хоровой и инструментальной музыки в рассказе М.И. Горького «Страшная песня» / Гун Ли // XX Гарэцкія чытанні : Максім і Гаўрыла Гарэцкія. Жыццё і творчасць : матэрыялы чытанняў, Мінск, 14 чэрвеня 2012 г. / [рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і інш.]. – Мінск, 2012. – С. 98–101.

273. Максім Гарэцкі і Міхась Стральцоў : аспекты творчага і чалавечага судакранання / Таіса Грамадчанка // XX Гарэцкія чытанні : Максім і Гаўрыла Гарэцкія. Жыццё і творчасць : матэрыялы чытанняў, Мінск, 14 чэрвеня 2012 г. / [рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і інш.]. – Мінск, 2012. – С. 36–40.

274. Мацюхіна, Т. Рэалістычнае і імпрэсіяністычнае ў прозе М. Гарэцкага / Тацяна Мацюхіна // XX Гарэцкія чытанні : Максім і Гаўрыла Гарэцкія. Жыццё і творчасць : матэрыялы чытанняў, Мінск, 14 чэрвеня 2012 г. / [рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і інш.]. – Мінск, 2012. – С. 102–106.

275. Міхайлава, А. У. Вобразы лірніка і скрыпача ў апавяданнях М.І. Гарэцкага / А. У. Міхайлава // XX Гарэцкія чытанні : Максім і Гаўрыла Гарэцкія. Жыццё і творчасць : матэрыялы чытанняў, Мінск, 14 чэрвеня 2012 г. / [рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і інш.]. – Мінск, 2012. – С. 107–111.

276. Мішчанчук, М. Літаратуразнаўчыя пошукі Максіма Гарэцкага і сучаснасць / Мікалай Мішчанчук // XX Гарэцкія чытанні : Максім і Гаўрыла Гарэцкія. Жыццё і творчасць : матэрыялы чытанняў, Мінск, 14 чэрвеня 2012 г. / [рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і інш.]. – Мінск, 2012. – С. 111–114.

277. Садоўская, А. Фразеалагізмы ў творах Максіма Гарэцкага / Алена Садоўская // XX Гарэцкія чытанні : Максім і Гаўрыла Гарэцкія. Жыццё і творчасць : матэрыялы чытанняў, Мінск, 14 чэрвеня 2012 г. / [рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і інш.]. – Мінск, 2012. – С. 115–117.

278. Свякла, В. Асабістыя архіўныя фонды Максіма і Гаўрылы Гарэцкіх у ЦНБ НАН Беларусі / Віктар Свякла // XX Гарэцкія чытанні : Максім і Гаўрыла Гарэцкія. Жыццё і творчасць : матэрыялы чытанняў, Мінск, 14 чэрвеня 2012 г. / [рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і інш.]. – Мінск, 2012. – С. 118–123.

279. Сычова, С. Нацыянальны свет беларуса ў публіцыстыцы Максіма Гарэцкага / Святлана Сычова // XX Гарэцкія чытанні : Максім і Гаўрыла Гарэцкія. Жыццё і творчасць : матэрыялы чытанняў, Мінск, 14 чэрвеня 2012 г. / [рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і інш.]. – Мінск, 2012. – С. 124–127.

280. Тарасава, Т. Класікі вачыма класіка : Максім Гарэцкі даследуе М. Багдановіча, Я. Коласа, Я. Купалу / Тамара Тарасава // XX Гарэцкія чытанні : Максім і Гаўрыла Гарэцкія. Жыццё і творчасць : матэрыялы чытанняў, Мінск, 14 чэрвеня 2012 г. / [рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і інш.]. – Мінск, 2012. – С. 128–132.

281. Уткевіч, В. Паралелізм анталагічнага і экзістэнцыяльнага ў творах М. Гарэцкага / Вольга Уткевіч // XX Гарэцкія чытанні : Максім і Гаўрыла Гарэцкія. Жыццё і творчасць : матэрыялы чытанняў, Мінск, 14 чэрвеня 2012 г. / [рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і інш.]. – Мінск, 2012. – С. 136–139.

282. Адамовіч, Г. Апавяданне Максіма Гарэцкага «Панская сучка» ў творчых работах студэнтаў Беларускай акадэміі мастацтваў / Галіна Адамовіч // Максім і Гаўрыла Гарэцкія. Жыццё і творчасць : (праблемы выдання спадчыны) : XIX Гарэцкія чытанні : матэрыялы чытанняў, Мінск, 18 лютага 2011 г. / [рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і інш.]. – Мінск, 2011. – С. 28–33.

283. Аношка, Я. Гаўрыла Іванавіч Гарэцкі і яго навуковая і грамадска-культурная дзейнасць (агляд дакладаў Гарэцкіх чытанняў) / Ядвіга Аношка // Максім і Гаўрыла Гарэцкія. Жыццё і творчасць : (праблемы выдання спадчыны) : XIX Гарэцкія чытанні : матэрыялы чытанняў, Мінск, 18 лютага 2011 г. / [рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і інш.]. – Мінск, 2011. – С. 21–27.

284. Белая, А. Імя як мастацкі паказчык асабовай ідэнтычнасці ў творах М. Гарэцкага / Алена Белая // Максім і Гаўрыла Гарэцкія. Жыццё і творчасць : (праблемы выдання спадчыны) : XIX Гарэцкія чытанні : матэрыялы чытанняў, Мінск, 18 лютага 2011 г. / [рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і інш.]. – Мінск, 2011. – С. 37–42.

285. Вабішчэвіч, Т. Законы матэрыі і таямніцы духу : М. Гарэцкі ў роздуме над феноменам жыцця (на матэрыяле драматызаванай аповесці «Антон») / Т. Вабішчэвіч // Максім і Гаўрыла Гарэцкія. Жыццё і творчасць : (праблемы выдання спадчыны) : XIX Гарэцкія чытанні : матэрыялы чытанняў, Мінск, 18 лютага 2011 г. / [рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і інш.]. – Мінск, 2011. – С. 43–53.

286. Гарэцкі, Р. Выданне навуковай спадчыны Гаўрылы Гарэцкага / Радзім Гарэцкі // Максім і Гаўрыла Гарэцкія. Жыццё і творчасць : (праблемы выдання спадчыны) : XIX Гарэцкія чытанні : матэрыялы чытанняў, Мінск, 18 лютага 2011 г. / [рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і нш.]. – Мінск, 2011. – С. 16–21.

287. Голуб, Т. «Найвялікшы пясняр XIX веку» Ф. Багушэвіч у ацэнцы М. Гарэцкага / Тэрэза Голуб // Максім і Гаўрыла Гарэцкія. Жыццё і творчасць : (праблемы выдання спадчыны) : XIX Гарэцкія чытанні : матэрыялы чытанняў, Мінск, 18 лютага 2011 г. / [рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і нш.]. – Мінск, 2011. – С. 62–68.

288. Грамадчанка, Т. Інтэлігенцыя ў сацыякультурнай сітуацыі Беларусі пачатку XX стагоддзя (на творах М. Гарэцкага, Я. Коласа, З. Бядулі) / Таіса Грамадчанка // Максім і Гаўрыла Гарэцкія. Жыццё і творчасць : (праблемы выдання спадчыны) : XIX Гарэцкія чытанні : матэрыялы чытанняў, Мінск, 18 лютага 2011 г. / [рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і нш.]. – Мінск, 2011. – С. 69–77.

289. Губская, В. «Беларускае» побач з «бальшавіцкім» у рамане М. Гарэцкага «Віленскія камунары» (1931–1932) / Вольга Губская // Максім і Гаўрыла Гарэцкія. Жыццё і творчасць : (праблемы выдання спадчыны) : XIX Гарэцкія чытанні : матэрыялы чытанняў, Мінск, 18 лютага 2011 г. / [рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і нш.]. – Мінск, 2011. – С. 77–85.

290. Драздова, З. Тэма манаства ў апавяданні Максіма Гарэцкага «Чарнічка» і ў творчасці сучасных беларускіх пісьменнікаў / Зінаіда Драздова // Максім і Гаўрыла Гарэцкія. Жыццё і творчасць : (праблемы выдання спадчыны) : XIX Гарэцкія чытанні : матэрыялы чытанняў, Мінск, 18 лютага 2011 г. / [рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і нш.]. – Мінск, 2011. – С. 86–103.

291. Дудзінская, Д. Максім Гарэцкі і сучаснасць : абрысы ўзаемаўздзеяння / Дзіна Дудзінская // Максім і Гаўрыла Гарэцкія. Жыццё і творчасць : (праблемы выдання спадчыны) : XIX Гарэцкія чытанні : матэрыялы чытанняў, Мінск, 18 лютага 2011 г. / [рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і нш.]. – Мінск, 2011. – С. 104–110.

292. Ермаковіч, К. Чалавек на вайне ў творчасці Максіма Гарэцкага : трагічныя аспекты светабачання (на матэрыяле дакументальна-мастацкіх запісак «На імперыялістычнай вайне») / Кацярына Ермаковіч // Максім і Гаўрыла Гарэцкія. Жыццё і творчасць : (праблемы выдання спадчыны) : XIX Гарэцкія чытанні : матэрыялы

чытанняў, Мінск, 18 лютага 2011 г. / [рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і нш.]. – Мінск, 2011. – С. 111–115.

293. Жардзецкая, А. Праблема гістарызму ў творчасці М. Гарэцкага і В. Казько / Ала Жардзецкая // Максім і Гаўрыла Гарэцкія. Жыццё і творчасць : (праблемы выдання спадчыны) : XIX Гарэцкія чытанні : матэрыялы чытанняў, Мінск, 18 лютага 2011 г. / [рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і нш.]. – Мінск, 2011. – С. 116–123.

294. Ждановіч, А. Спецыфіка рэалізацыі мастацка-філасофскага сэнсу ў творах «Скарбы жыцця» Максіма Гарэцкага, «Доктор Живаго» Барыса Пастэрнака, «Расплеснутое время» Барыса Пільняка / Алена Ждановіч // Максім і Гаўрыла Гарэцкія. Жыццё і творчасць : (праблемы выдання спадчыны) : XIX Гарэцкія чытанні : матэрыялы чытанняў, Мінск, 18 лютага 2011 г. / [рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і нш.]. – Мінск, 2011. – С. 123–134.

295. Запартыка, Г. Максім і Леанід Гарэцкія. Невядомыя аўтографы пясочненскага перыяду / Ганна Запартыка // Максім і Гаўрыла Гарэцкія. Жыццё і творчасць : (праблемы выдання спадчыны) : XIX Гарэцкія чытанні : матэрыялы чытанняў, Мінск, 18 лютага 2011 г. / [рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і нш.]. – Мінск, 2011. – С. 134–139.

296. Заяц, Н. Падзеі Першай сусветнай вайны ў мастацкім спасціжэнні М. Гарэцкага і Я. Пушчы / Н. Заяц // Максім і Гаўрыла Гарэцкія. Жыццё і творчасць : (праблемы выдання спадчыны) : XIX Гарэцкія чытанні : матэрыялы чытанняў, Мінск, 18 лютага 2011 г. / [рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і нш.]. – Мінск, 2011. – С. 139–144.

297. Зінава, Р. Выбранае са спадчыны акадэміка Гаўрылы Іванавіча Гарэцкага / Роза Зінава // Максім і Гаўрыла Гарэцкія. Жыццё і творчасць : (праблемы выдання спадчыны) : XIX Гарэцкія чытанні : матэрыялы чытанняў, Мінск, 18 лютага 2011 г. / [рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і нш.]. – Мінск, 2011. – С. 145–155.

298. Кажамякін, Г. Ідэя выдання Поўнага збору твораў Максіма Гарэцкага / Генадзь Кажамякін // Максім і Гаўрыла Гарэцкія. Жыццё і творчасць : (праблемы выдання спадчыны) : XIX Гарэцкія чытанні : матэрыялы чытанняў, Мінск, 18 лютага 2011 г. / [рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і нш.]. – Мінск, 2011. – С. 155–162.

299. «І буду думаць пра свой родны край» : М. Гарэцкі — майстар «малых праявічных жанраў» / Мікалай Мішчанчук // Максім і Гаўрыла

Гарэцкія. Жыццё і творчасць : (праблемы выдання спадчыны) : XIX Гарэцкія чытанні : матэрыялы чытанняў, Мінск, 18 лютага 2011 г. / [рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і нш.]. – Мінск, 2011. – С. 195–202.

300. Козіч, В. Максім Гарэцкі – апавядальнік : на подступах да псіхалагічнай прозы / Вольга Козіч // Максім і Гаўрыла Гарэцкія. Жыццё і творчасць : (праблемы выдання спадчыны) : XIX Гарэцкія чытанні : матэрыялы чытанняў, Мінск, 18 лютага 2011 г. / [рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і нш.]. – Мінск, 2011. – С. 163–167.

301. Конан, У. Эстэтыка ранняй прозы Максіма Гарэцкага / Уладзімір Конан // Максім і Гаўрыла Гарэцкія. Жыццё і творчасць : (праблемы выдання спадчыны) : XIX Гарэцкія чытанні : матэрыялы чытанняў, Мінск, 18 лютага 2011 г. / [рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і нш.]. – Мінск, 2011. – С. 168–174.

302. Лапцёнак, А. Асаблівасці перадачы нацыянальнага каларыту ў рускамоўных перакладах М. Гарэцкага «На імперыялістычнай вайне» (на прыкладзе ўласнага імя) / Алена Лапцёнак // Максім і Гаўрыла Гарэцкія. Жыццё і творчасць : (праблемы выдання спадчыны) : XIX Гарэцкія чытанні : матэрыялы чытанняў, Мінск, 18 лютага 2011 г. / [рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і нш.]. – Мінск, 2011. – С. 175–179.

303. Леська, Л. Праявы меланхалічнага ў творах Яна Баршчэўскага і Максіма Гарэцкага / Лілія Леська // Максім і Гаўрыла Гарэцкія. Жыццё і творчасць : (праблемы выдання спадчыны) : XIX Гарэцкія чытанні : матэрыялы чытанняў, Мінск, 18 лютага 2011 г. / [рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і нш.]. – Мінск, 2011. – С. 180–183.

304. Лугоўскі, А. «Гісторыя беларускае літаратуры» М. Гарэцкага як падручнік для школы / А. Лугоўскі // Максім і Гаўрыла Гарэцкія. Жыццё і творчасць : (праблемы выдання спадчыны) : XIX Гарэцкія чытанні : матэрыялы чытанняў, Мінск, 18 лютага 2011 г. / [рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і нш.]. – Мінск, 2011. – С. 183–188.

305. Максім і Гаўрыла Гарэцкія. Жыццё і творчасць: (праблемы выдання спадчыны): XIX Гарэцкія чытанні: матэрыялы чытанняў, Мінск, 18 лютага 2011 г. / [рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і нш.]. – Мінск : [б. в.], 2011. – 263 с.

306. Мацюхіна, Т. Імпрэсіяністычныя тэндэнцыі ў «малой прозе» М. Гарэцкага / Т. Мацюхіна // Максім і Гаўрыла Гарэцкія. Жыццё і творчасць : (праблемы выдання спадчыны) : XIX Гарэцкія чытанні :

матэрыялы чытаньняў, Мінск, 18 лютага 2011 г. / [рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і нш.]. – Мінск, 2011. – С. 189–194.

307. Мушынскі, М. Літаратурная спадчына Максіма Гарэцкага ў перакладах на іншыя мовы / М. Мушынскі // Максім і Гаўрыла Гарэцкія. Жыццё і творчасць : (праблемы выдання спадчыны) : XIX Гарэцкія чытанні : матэрыялы чытаньняў, Мінск, 18 лютага 2011 г. / [рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і нш.]. – Мінск, 2011. – С. 202–214.

308. Мушынскі, М. Падрыхтоўка поўнага збору твораў Максіма Гарэцкага : працяг размовы / Міхась Мушынскі // Максім і Гаўрыла Гарэцкія. Жыццё і творчасць : (праблемы выдання спадчыны) : XIX Гарэцкія чытанні : матэрыялы чытаньняў, Мінск, 18 лютага 2011 г. / [рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і нш.]. – Мінск, 2011. – С. 7–15.

309. Сабуць, А. Мастацкі феномен падзвіжніцтва Максіма Гарэцкага / Аліна Сабуць // Максім і Гаўрыла Гарэцкія. Жыццё і творчасць : (праблемы выдання спадчыны) : XIX Гарэцкія чытанні : матэрыялы чытаньняў, Мінск, 18 лютага 2011 г. / [рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і нш.]. – Мінск, 2011. – С. 214–218.

310. Сазонаў, М. Пра тэкст Ф. М. Дастаеўскага як фактар ідэйна-эстэтычнай эвалюцыі мастацкага характару ў прозе Максіма Гарэцкага / Максім Сазонаў // Максім і Гаўрыла Гарэцкія. Жыццё і творчасць : (праблемы выдання спадчыны) : XIX Гарэцкія чытанні : матэрыялы чытаньняў, Мінск, 18 лютага 2011 г. / [рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і нш.]. – Мінск, 2011. – С. 218–224.

311. Сачанка, С. Сінонімы з «Маскоўска-беларускага слоўніка» братоў Гарэцкіх / Святлана Сачанка // Максім і Гаўрыла Гарэцкія. Жыццё і творчасць : (праблемы выдання спадчыны) : XIX Гарэцкія чытанні : матэрыялы чытаньняў, Мінск, 18 лютага 2011 г. / [рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і нш.]. – Мінск, 2011. – С. 224–231.

312. Сычова, С. Агульначалавечае, нацыянальнае, сацыяльнае ў аповесці Максіма Гарэцкага «Ціхая плынь» / Святлана Сычова // Максім і Гаўрыла Гарэцкія. Жыццё і творчасць : (праблемы выдання спадчыны) : XIX Гарэцкія чытанні : матэрыялы чытаньняў, Мінск, 18 лютага 2011 г. / [рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і нш.]. – Мінск, 2011. – С. 231–235.

313. Тарасава, Т. Рысы экзістэнцыяльнай свядомасці ў прозе М. Гарэцкага / Тамара Тарасава // Максім і Гаўрыла Гарэцкія. Жыццё і

творчасць : (праблемы выдання спадчыны) : XIX Гарэцкія чытанні : матэрыялы чытанняў, Мінск, 18 лютага 2011 г. / [рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і нш.]. – Мінск, 2011. – С. 236–242.

314. Уткевіч, В. Філасофія маўчання ў творах М. Гарэцкага / Вольга Уткевіч // Максім і Гаўрыла Гарэцкія. Жыццё і творчасць : (праблемы выдання спадчыны) : XIX Гарэцкія чытанні : матэрыялы чытанняў, Мінск, 18 лютага 2011 г. / [рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і нш.]. – Мінск, 2011. – С. 242–246.

315. Шандроха, Н. Рытарычны патэнцыял публіцыстыкі Максіма Гарэцкага / Нона Шандроха // Максім і Гаўрыла Гарэцкія. Жыццё і творчасць : (праблемы выдання спадчыны) : XIX Гарэцкія чытанні : матэрыялы чытанняў, Мінск, 18 лютага 2011 г. / [рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і нш.]. – Мінск, 2011. – С. 246–251.

316. Шышко, А. Псіхалагічны і побытавы аспекты выяўлення нацыянальнага характару ў драматычных творах М. Гарэцкага 1910-х гадоў / Алена Шышко // Максім і Гаўрыла Гарэцкія. Жыццё і творчасць : (праблемы выдання спадчыны) : XIX Гарэцкія чытанні : матэрыялы чытанняў, Мінск, 18 лютага 2011 г. / [рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і нш.]. – Мінск, 2011. – С. 251–260.

317. Адамовіч, Г. Мастацкая рэальнасць журботнай прасторы шпіталя : (на творах Максіма Гарэцкага і Анры Барбюса) / Галіна Адамовіч // Максім і Гаўрыла Гарэцкія. Жыццё і творчасць : XVIII Гарэцкія чытанні : матэрыялы чытанняў, Мінск, 11 чэрвеня 2010 г. : (прысвячаюцца 110-годдзю з дня нараджэння Гаўрылы Гарэцкага) / [рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і інш.]. – Мінск, 2010. – С. 40–46.

318. Вабішчэвіч, Т. Матыў жыцця ў драматызаванай аповесці Максіма Гарэцкага «Антон» / Таццяна Вабішчэвіч // Максім і Гаўрыла Гарэцкія. Жыццё і творчасць : XVIII Гарэцкія чытанні : матэрыялы чытанняў, Мінск, 11 чэрвеня 2010 г. : (прысвячаюцца 110-годдзю з дня нараджэння Гаўрылы Гарэцкага) / [рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і інш.]. – Мінск, 2010. – С. 47–60.

319. Гарэцкі, Р. Любоў у жыцці братоў Гарэцкіх / Радзім Гарэцкі // Максім і Гаўрыла Гарэцкія. Жыццё і творчасць : XVIII Гарэцкія чытанні : матэрыялы чытанняў, Мінск, 11 чэрвеня 2010 г. : (прысвячаюцца 110-годдзю з дня нараджэння Гаўрылы Гарэцкага) / [рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і інш.]. – Мінск, 2010. – С. 18–25.



320. Гарэцкі, Р. Сям'я Максіма Гарэцкага : месца пахавання / Радзім Гарэцкі // Максім і Гаўрыла Гарэцкія. Жыццё і творчасць : XVIII Гарэцкія чытанні : матэрыялы чытанняў, Мінск, 11 чэрвеня 2010 г. : (прысвячаюцца 110-годдзю з дня нараджэння Гаўрылы Гарэцкага) / [рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і інш.]. – Мінск, 2010. – С. 172–176.

321. Голуб, Т. Творчая спадчына Максіма Гарэцкага ў серыі «Беларускі кнігазбор» : тэксталагічныя аспекты праблемы / Тэрэза Голуб // Максім і Гаўрыла Гарэцкія. Жыццё і творчасць : XVIII Гарэцкія чытанні : матэрыялы чытанняў, Мінск, 11 чэрвеня 2010 г. : (прысвячаюцца 110-годдзю з дня нараджэння Гаўрылы Гарэцкага) / [рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і інш.]. – Мінск, 2010. – С. 66–71.

322. Грамадчанка, Т. Традыцыі Максіма Гарэцкага ў беларускай ваеннай прозе / Таіса Грамадчанка // Максім і Гаўрыла Гарэцкія. Жыццё і творчасць : XVIII Гарэцкія чытанні : матэрыялы чытанняў, Мінск, 11 чэрвеня 2010 г. : (прысвячаюцца 110-годдзю з дня нараджэння Гаўрылы Гарэцкага) / [рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і інш.]. – Мінск, 2010. – С. 60–66.

323. Губская, В. Аўтабіяграфічнае ў наратыўнай структуры рамана Максіма Гарэцкага «Віленскія камунары» (1931–1932) / Вольга Губская // Максім і Гаўрыла Гарэцкія. Жыццё і творчасць : XVIII Гарэцкія чытанні : матэрыялы чытанняў, Мінск, 11 чэрвеня 2010 г. : (прысвячаюцца 110-годдзю з дня нараджэння Гаўрылы Гарэцкага) / [рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і інш.]. – Мінск, 2010. – С. 71–78.

324. Дудзінская, Д. Тры душы беларуса : персаналістычны антыўтапізм у апавесці М. Гарэцкага «Дзве душы» і п'есе Я. Купалы «Тутэйшыя» / Дзіна Дудзінская // Максім і Гаўрыла Гарэцкія. Жыццё і творчасць : XVIII Гарэцкія чытанні : матэрыялы чытанняў, Мінск, 11 чэрвеня 2010 г. : (прысвячаюцца 110-годдзю з дня нараджэння Гаўрылы Гарэцкага) / [рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і інш.]. – Мінск, 2010. – С. 79–86.

325. Кажамякін, Г. Невядомыя купюры ў апавесці Максіма Гарэцкага «Камароўская хроніка» / Генадзь Кажамякін // Максім і Гаўрыла Гарэцкія. Жыццё і творчасць : XVIII Гарэцкія чытанні : матэрыялы чытанняў, Мінск, 11 чэрвеня 2010 г. : (прысвячаюцца 110-

годдзю з дня нараджэння Гаўрылы Гарэцкага) / [рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і інш.]. – Мінск, 2010. – С. 87–96.

326. Кныш, Л. Аўтарскія рэмаркі, што раскрываюць характар маўлення персанажаў : (паводле прозы Максіма Гарэцкага) / Ларыса Кныш // Максім і Гаўрыла Гарэцкія. Жыццё і творчасць : XVIII Гарэцкія чытанні : матэрыялы чытанняў, Мінск, 11 чэрвеня 2010 г. : (прысвячаюцца 110-годдзю з дня нараджэння Гаўрылы Гарэцкага) / [рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і інш.]. – Мінск, 2010. – С. 96–100.

327. Конан, У. Эстэтыка ранняй прозы Максіма Гарэцкага / Уладзімір Конан // Максім і Гаўрыла Гарэцкія. Жыццё і творчасць : XVIII Гарэцкія чытанні : матэрыялы чытанняў, Мінск, 11 чэрвеня 2010 г. : (прысвячаюцца 110-годдзю з дня нараджэння Гаўрылы Гарэцкага) / [рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і інш.]. – Мінск, 2010. – С. 100–107.

328. Ляўковіч, М. Асэнсаванне трагедыі Першай сусветнай вайны праз жыццё і творчасць Максіма Гарэцкага. Папярэджанне нашчадкам / Мая Ляўковіч // Максім і Гаўрыла Гарэцкія. Жыццё і творчасць : XVIII Гарэцкія чытанні : матэрыялы чытанняў, Мінск, 11 чэрвеня 2010 г. : (прысвячаюцца 110-годдзю з дня нараджэння Гаўрылы Гарэцкага) / [рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і інш.]. – Мінск, 2010. – С. 107–115.

329. Максім і Гаўрыла Гарэцкія. Жыццё і творчасць : XVIII Гарэцкія чытанні : матэрыялы чытанняў, Мінск, 11 чэрвеня 2010 г. : (прысвячаюцца 110-годдзю з дня нараджэння Гаўрылы Гарэцкага) / [рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і інш.]. – Мінск : [б. в.], 2010. – 178 с.

330. Мушыньскі, М. Да пытання падрыхтоўкі першага поўнага збору твораў Максіма Гарэцкага / Міхась Мушыньскі // Максім і Гаўрыла Гарэцкія. Жыццё і творчасць : XVIII Гарэцкія чытанні : матэрыялы чытанняў, Мінск, 11 чэрвеня 2010 г. : (прысвячаюцца 110-годдзю з дня нараджэння Гаўрылы Гарэцкага) / [рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і інш.]. – Мінск : [б. в.], 2010. – С. 115–121.

331. Мушыньскі, М. Творчая гісторыя апавядання «Рунь». Параўнальны аналіз тэкстаў 1914 і 1926–1928 гг. / Міхась Мушыньскі // Максім і Гаўрыла Гарэцкія. Жыццё і творчасць : XVIII Гарэцкія чытанні : матэрыялы чытанняў, Мінск, 11 чэрвеня 2010 г. : (прысвячаюцца 110-годдзю з дня нараджэння Гаўрылы Гарэцкага) /

[рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і інш.]. – Мінск : [б. в.], 2010. – С. 122–137.

332. Нацыянальны свет беларуса ў аповесці Максіма Гарэцкага «Дзве душы» / Святлана Сычова // Максім і Гаўрыла Гарэцкія. Жыццё і творчасць : XVIII Гарэцкія чытанні : матэрыялы чытанняў, Мінск, 11 чэрвеня 2010 г. : (прысвячаюцца 110-годдзю з дня нараджэння Гаўрылы Гарэцкага) / [рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і інш.]. – Мінск, 2010. – С. 157–162.

333. Сазонаў, М. Традыцыя Ф. М. Дастаеўскага ў драматызаванай аповесці Максіма Гарэцкага «Антон» / Максім Сазонаў // Максім і Гаўрыла Гарэцкія. Жыццё і творчасць : XVIII Гарэцкія чытанні : матэрыялы чытанняў, Мінск, 11 чэрвеня 2010 г. : (прысвячаюцца 110-годдзю з дня нараджэння Гаўрылы Гарэцкага) / [рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і інш.]. – Мінск : [б. в.], 2010. – С. 138–143.

334. Скалабан, В. Браты Гарэцкія і Інбелкульт. Новыя матэрыялы / Віталь Скалабан, Мікалай Токараў // Максім і Гаўрыла Гарэцкія. Жыццё і творчасць : XVIII Гарэцкія чытанні : матэрыялы чытанняў, Мінск, 11 чэрвеня 2010 г. : (прысвячаюцца 110-годдзю з дня нараджэння Гаўрылы Гарэцкага) / [рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і інш.]. – Мінск, 2010. – С. 25–31.

335. Содаль, У. Мы ўсе выйшлі з Багушэвіча / Уладзімір Содаль // Максім і Гаўрыла Гарэцкія. Жыццё і творчасць : XVIII Гарэцкія чытанні : матэрыялы чытанняў, Мінск, 11 чэрвеня 2010 г. : (прысвячаюцца 110-годдзю з дня нараджэння Гаўрылы Гарэцкага) / [рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і інш.]. – Мінск, 2010. – С. 154–156.

336. Уткевіч, В. Праблема суб'екта гістарычнага працэсу ў творах М. Гарэцкага / Вольга Уткевіч // Максім і Гаўрыла Гарэцкія. Жыццё і творчасць : XVIII Гарэцкія чытанні : матэрыялы чытанняў, Мінск, 11 чэрвеня 2010 г. : (прысвячаюцца 110-годдзю з дня нараджэння Гаўрылы Гарэцкага) / [рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і інш.]. – Мінск, 2010. – С. 163–165.

337. Шышко, А. Ацэнкі драматургіі Максіма Гарэцкага ў беларускім літаратуразнаўстве / Алена Шышко // Максім і Гаўрыла Гарэцкія. Жыццё і творчасць : XVIII Гарэцкія чытанні : матэрыялы чытанняў, Мінск, 11 чэрвеня 2010 г. : (прысвячаюцца 110-годдзю з дня нараджэння Гаўрылы Гарэцкага) / [рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і інш.]. – Мінск, 2010. – С. 166–171.

338. Адамовіч, А. Лісты Алеся Адамовіча да Леанілы і Галіны Гарэцкіх / [Алеся Адамовіч] // Максім і Гаўрыла Гарэцкія. Жыццё і творчасць : XVII Гарэцкія чытанні : матэрыялы чытанняў, Мінск, 9 красавіка 2009 г. : (прысвячаюцца Году роднай зямлі) / [рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і інш.]. – Мінск, 2009. – С. 191–197.

339. Адамовіч, Г. Сістэмна-структурны аналіз апавядання «Панская сучка» / Галіна Адамовіч // Максім і Гаўрыла Гарэцкія. Жыццё і творчасць : XVII Гарэцкія чытанні : матэрыялы чытанняў, Мінск, 9 красавіка 2009 г. : (прысвячаюцца Году роднай зямлі) / [рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і інш.]. – Мінск, 2009. – С. 67–73.

340. Белая, А. Чалавек на вайне ў «Запісках...» М. Гарэцкага і М. Гумілёва / Алена Белая // Максім і Гаўрыла Гарэцкія. Жыццё і творчасць : XVII Гарэцкія чытанні : матэрыялы чытанняў, Мінск, 9 красавіка 2009 г. : (прысвячаюцца Году роднай зямлі) / [рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і інш.]. – Мінск, 2009. – С. 73–80.

341. Буйноўская, В. «Слова пра паход Ігара» ў перакладзе Максіма Гарэцкага / Вольга Буйноўская // Максім і Гаўрыла Гарэцкія. Жыццё і творчасць : XVII Гарэцкія чытанні : матэрыялы чытанняў, Мінск, 9 красавіка 2009 г. : (прысвячаюцца Году роднай зямлі) / [рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і інш.]. – Мінск, 2009. – С. 81–85.

342. Вабішчэвіч, Т. «Рэцэпты» развіцця маладой беларускай літаратуры ў драматызаванай аповесці Максіма Гарэцкага «Антон» / Таццяна Вабішчэвіч // Максім і Гаўрыла Гарэцкія. Жыццё і творчасць : XVII Гарэцкія чытанні : матэрыялы чытанняў, Мінск, 9 красавіка 2009 г. : (прысвячаюцца Году роднай зямлі) / [рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і інш.]. – Мінск, 2009. – С. 86–103.

343. Выскварка, Т. Словы-кампазіты ў аповесці М. Гарэцкага «Ціхая плынь» / Таццяна Выскварка // Максім і Гаўрыла Гарэцкія. Жыццё і творчасць : XVII Гарэцкія чытанні : матэрыялы чытанняў, Мінск, 9 красавіка 2009 г. : (прысвячаюцца Году роднай зямлі) / [рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і інш.]. – Мінск, 2009. – С. 104–107.

344. Гаранин, Л. XXI век : актуальныя праблемы развіцця беларускай літаратуры в свете творческаго наследия братьев Максима и Гаврилы Горецких / Л. Гаранин // Максім і Гаўрыла Гарэцкія. Жыццё і творчасць : XVII Гарэцкія чытанні : матэрыялы чытанняў, Мінск, 9 красавіка 2009 г. : (прысвячаюцца Году роднай

зямлі) / [рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і інш.]. – Мінск, 2009. – С. 58–66.

345. Гарэцкі, Р. «Манаграфію прысвячаю...» / Радзім Гарэцкі // Максім і Гаўрыла Гарэцкія. Жыццё і творчасць : XVII Гарэцкія чытанні : матэрыялы чытанняў, Мінск, 9 красавіка 2009 г. : (прысвячаюцца Году роднай зямлі) / [рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і інш.]. – Мінск, 2009. – С. 14–28.

346. Голуб, Т. Сіла і моц «Роднага карэння». Максім і Гаўрыла Гарэцкія / Тэрэза Голуб // Максім і Гаўрыла Гарэцкія. Жыццё і творчасць : XVII Гарэцкія чытанні : матэрыялы чытанняў, Мінск, 9 красавіка 2009 г. : (прысвячаюцца Году роднай зямлі) / [рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і інш.]. – Мінск, 2009. – С. 54–58.

347. Гоўзіч, І. Сімволіка-алегарычная проза Максіма Гарэцкага / Ірына Гоўзіч // Максім і Гаўрыла Гарэцкія. Жыццё і творчасць : XVII Гарэцкія чытанні : матэрыялы чытанняў, Мінск, 9 красавіка 2009 г. : (прысвячаюцца Году роднай зямлі) / [рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і інш.]. – Мінск, 2009. – С. 108–112.

348. Грамадчанка, Т. Хранатоп Радзімы ў прозе Максіма Гарэцкага / Таіса Грамадчанка // Максім і Гаўрыла Гарэцкія. Жыццё і творчасць : XVII Гарэцкія чытанні : матэрыялы чытанняў, Мінск, 9 красавіка 2009 г. : (прысвячаюцца Году роднай зямлі) / [рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і інш.]. – Мінск, 2009. – С. 44–48.

349. Жардзецкая, А. Пейзажныя і бытавыя замалёўкі ў творах М. Гарэцкага (на прыкладзе апавесцей «Меланхолія», «Ціхая плынь» і апавядання «Зіма») / Ала Жардзецкая // Максім і Гаўрыла Гарэцкія. Жыццё і творчасць : XVII Гарэцкія чытанні : матэрыялы чытанняў, Мінск, 9 красавіка 2009 г. : (прысвячаюцца Году роднай зямлі) / [рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і інш.]. – Мінск, 2009. – С. 113–117.

350. Кажамякін, Г. Ідэя выдання энцыклапедычнага даведніка «Максім Гарэцкі» / Генадзь Кажамякін // Максім і Гаўрыла Гарэцкія. Жыццё і творчасць : XVII Гарэцкія чытанні : матэрыялы чытанняў, Мінск, 9 красавіка 2009 г. : (прысвячаюцца Году роднай зямлі) / [рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і інш.]. – Мінск, 2009. – С. 125–130.

351. Конан, У. Міфалагічныя і біблейскія вобразы і матывы ў творчасці Максіма Гарэцкага / Уладзімір Конан // Максім і Гаўрыла Гарэцкія. Жыццё і творчасць : XVII Гарэцкія чытанні : матэрыялы

чытанняў, Мінск, 9 красавіка 2009 г. : (прысвячаюцца Году роднай зямлі) / [рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і інш.]. – Мінск, 2009. – С. 131–142.

352. Кохан, Т. Творчасць Яна Чачота ў ацэнках Максіма Гарэцкага / Таццяна Кохан // Максім і Гаўрыла Гарэцкія. Жыццё і творчасць : XVII Гарэцкія чытанні : матэрыялы чытанняў, Мінск, 9 красавіка 2009 г. : (прысвячаюцца Году роднай зямлі) / [рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і інш.]. – Мінск, 2009. – С. 142–147.

353. Ліс, А. Слова пра братоў Гарэцкіх / Арсень Ліс // Максім і Гаўрыла Гарэцкія. Жыццё і творчасць : XVII Гарэцкія чытанні : матэрыялы чытанняў, Мінск, 9 красавіка 2009 г. : (прысвячаюцца Году роднай зямлі) / [рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і інш.]. – Мінск, 2009. – С. 9–13.

354. Максім і Гаўрыла Гарэцкія. Жыццё і творчасць : XVII Гарэцкія чытанні : матэрыялы чытанняў, Мінск, 9 красавіка 2009 г. : (прысвячаюцца Году роднай зямлі) / [рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і інш.]. – Мінск : [б. в.], 2009. – 199 с.

355. Мішчанчук, М. Па шляху авалодвання прынцыпамі модульнага пісьма (на прыкладзе малой прозы Максіма Гарэцкага) / Мікола Мішчанчук // Максім і Гаўрыла Гарэцкія. Жыццё і творчасць : XVII Гарэцкія чытанні : матэрыялы чытанняў, Мінск, 9 красавіка 2009 г. : (прысвячаюцца Году роднай зямлі) / [рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і інш.]. – Мінск, 2009. – С. 148–154.

356. Мушынскі, М. Максім Гарэцкі і Якуб Колас : творчыя ўзаемадачыненні ў 20-я гады / Міхась Мушынскі // Максім і Гаўрыла Гарэцкія. Жыццё і творчасць : XVII Гарэцкія чытанні : матэрыялы чытанняў, Мінск, 9 красавіка 2009 г. : (прысвячаюцца Году роднай зямлі) / [рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і інш.]. – Мінск, 2009. – С. 29–43.

357. Навасельцава, Г. Мастацкае адчуванне часу ў прозе Максіма Гарэцкага і Уладзіміра Караткевіча / Ганна Навасельцава // Максім і Гаўрыла Гарэцкія. Жыццё і творчасць : XVII Гарэцкія чытанні : матэрыялы чытанняў, Мінск, 9 красавіка 2009 г. : (прысвячаюцца Году роднай зямлі) / [рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і інш.]. – Мінск, 2009. – С. 154–159.

358. Сачанка, С. Прыслоўі ў «Маскоўска-беларускім слоўніку» братоў Гарэцкіх / Святлана Сачанка // Максім і Гаўрыла Гарэцкія. Жыццё і творчасць : XVII Гарэцкія чытанні : матэрыялы чытанняў,

Мінск, 9 красавіка 2009 г. : (прысвячаюцца Году роднай зямлі) / [рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і інш.]. – Мінск, 2009. – С. 160–168.

359. Сычова, С. «Малая радзіма» вачыма герояў твораў пісьменнікаў-землякоў Максіма Гарэцкага і Віктара Карамазова / Святлана Сычова // Максім і Гаўрыла Гарэцкія. Жыццё і творчасць : XVII Гарэцкія чытанні : матэрыялы чытанняў, Мінск, 9 красавіка 2009 г. : (прысвячаюцца Году роднай зямлі) / [рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і інш.]. – Мінск, 2009. – С. 168–175.

360. Тарасава, Т. «Скарбы жыцця» : экзістэнцыяльная аўтабіяграфія Максіма Гарэцкага / Тамара Тарасава // Максім і Гаўрыла Гарэцкія. Жыццё і творчасць : XVII Гарэцкія чытанні : матэрыялы чытанняў, Мінск, 9 красавіка 2009 г. : (прысвячаюцца Году роднай зямлі) / [рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і інш.]. – Мінск, 2009. – С. 48–53.

361. Шаладонаў, І. Сублімацыйныя пошукі гармоніі ў мастацкай прозе М. Гарэцкага / Ігар Шаладонаў // Максім і Гаўрыла Гарэцкія. Жыццё і творчасць : XVII Гарэцкія чытанні : матэрыялы чытанняў, Мінск, 9 красавіка 2009 г. : (прысвячаюцца Году роднай зямлі) / [рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і інш.]. – Мінск, 2009. – С. 175–181.

362. Шышко, А. Нацыянальная самаідэнтыфікацыя ў п'есе Максіма Гарэцкага «Жартаўлівы Пісарэвіч» / Алена Шышко // Максім і Гаўрыла Гарэцкія. Жыццё і творчасць : XVII Гарэцкія чытанні : матэрыялы чытанняў, Мінск, 9 красавіка 2009 г. : (прысвячаюцца Году роднай зямлі) / [рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і інш.]. – Мінск, 2009. – С. 182–190.

363. Бароўка, В. Праблема эстэтычнай і нацыянальнай ідэнтычнасці беларускай літаратуры ў літаратурна-крытычных працах М. Гарэцкага 20-х гадоў / Ванда Бароўка // Максім і Гаўрыла Гарэцкія і іх грамадска-культурнае і навукова-творчае асяроддзе : XV Гарэцкія чытанні, Мінск, 7 чэрвеня 2007 г. / [рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і інш.]. – Мінск, 2008. – С. 42–46.

364. Белая, А. Аўта- і гетэрастэрэатыпы беларусаў у прозе М. Гарэцкага / Алена Белая // Максім і Гаўрыла Гарэцкія. Жыццё і творчасць (да 115-годдзя з дня нараджэння Максіма Гарэцкага) : XVI Гарэцкія чытанні : матэрыялы чытанняў, Мінск, 15 лютага 2008 г. /

[рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і інш.]. – Мінск, 2008. – С. 14–19.

365. Белая, А. «Комплекс Праметэя» і праблема самаідэнтыфікацыі героя ў прозе М. Гарэцкага / Алена Белая // Максім і Гаўрыла Гарэцкія і іх грамадска-культурнае і навукова-творчае асяроддзе : XV Гарэцкія чытанні, Мінск, 7 чэрвеня 2007 г. / [рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і інш.]. – Мінск, 2008. – С. 47–51.

366. Вабішчэвіч, Т. Максім Гарэцкі ў літаратурнай дыскусіі 1913 г. : да праблемы дыферэнцыяцыі нацыянальнай чытацкай супольнасці / Таццяна Вабішчэвіч // Максім і Гаўрыла Гарэцкія. Жыццё і творчасць (да 115-годдзя з дня нараджэння Максіма Гарэцкага) : XVI Гарэцкія чытанні : матэрыялы чытанняў, Мінск, 15 лютага 2008 г. / [рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і інш.]. – Мінск, 2008. – С. 20–28.

367. Гаранин, Л. К вопросу о типологии образности в творчестве Максима Горьцкого : (экзистенциальный аспект) / Леонтий Гаранин // Максім і Гаўрыла Гарэцкія. Жыццё і творчасць (да 115-годдзя з дня нараджэння Максіма Гарэцкага) : XVI Гарэцкія чытанні : матэрыялы чытанняў, Мінск, 15 лютага 2008 г. / [рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і інш.]. – Мінск, 2008. – С. 29–33.

368. Гарэцкі, Р. Янка Купала, Якуб Колас і браты Гарэцкія / Радзім Гарэцкі // Максім і Гаўрыла Гарэцкія і іх грамадска-культурнае і навукова-творчае асяроддзе : XV Гарэцкія чытанні, Мінск, 7 чэрвеня 2007 г. / [рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і інш.]. – Мінск, 2008. – С. 8–17.

369. Гоўзіч, І. «Малая проза» Максіма Гарэцкага ў кантэксте літаратурнага працэсу XX стагоддзя / Ірына Гоўзіч // Максім і Гаўрыла Гарэцкія і іх грамадска-культурнае і навукова-творчае асяроддзе : XV Гарэцкія чытанні, Мінск, 7 чэрвеня 2007 г. / [рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і інш.]. – Мінск, 2008. – С. 52–56.

370. Грамадчанка, Т. Беларус на крыжовых раздарожжах веку : (тэма эміграцыі ў творчасці Максіма Гарэцкага) / Таіса Грамадчанка // Максім і Гаўрыла Гарэцкія. Жыццё і творчасць (да 115-годдзя з дня нараджэння Максіма Гарэцкага) : XVI Гарэцкія чытанні : матэрыялы чытанняў, Мінск, 15 лютага 2008 г. / [рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і інш.]. – Мінск, 2008. – С. 60–64.

371. Жардзецкая, А. Народныя характары ў творах Максіма Гарэцкага і Кузьмы Чорнага / Ала Жардзецкая // Максім і Гаўрыла Гарэцкія. Жыццё і творчасць (да 115-годдзя з дня нараджэння Максіма



Гарэцкага) : XVI Гарэцкія чытанні : матэрыялы чытанняў, Мінск, 15 лютага 2008 г. / [рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і інш.]. – Мінск, 2008. – С. 64–67.

372. Запартыка, Г. Педагагічная дзейнасць Максіма Гарэцкага ў высылцы (па дакументах асабістага архіва пісьменніка) / Ганна Запартыка // Максім і Гаўрыла Гарэцкія і іх грамадска-культурнае і навукова-творчае асяроддзе : XV Гарэцкія чытанні, Мінск, 7 чэрвеня 2007 г. / [рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і інш.]. – Мінск, 2008. – С. 56–60.

373. Зінава, Р. Дачкой сваёй Галінай Максім Гарэцкі мог бы ганарыцца заўжды / Роза Зінава // Максім і Гаўрыла Гарэцкія. Жыццё і творчасць (да 115-годдзя з дня нараджэння Максіма Гарэцкага) : XVI Гарэцкія чытанні : матэрыялы чытанняў, Мінск, 15 лютага 2008 г. / [рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і інш.]. – Мінск, 2008. – С. 67–82.

374. Кажамякін, Г. 1913 : гісторыя аднаго фотаздымка (пра Максіма Гарэцкага) / Генадзь Кажамякін // Максім і Гаўрыла Гарэцкія. Жыццё і творчасць (да 115-годдзя з дня нараджэння Максіма Гарэцкага) : XVI Гарэцкія чытанні : матэрыялы чытанняў, Мінск, 15 лютага 2008 г. / [рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і інш.]. – Мінск, 2008. – С. 83–89.

375. Кажамякін, Г. Максім Гарэцкі і яго творчасць у энцыклапедычных артыкулах / Генадзь Кажамякін // Максім і Гаўрыла Гарэцкія і іх грамадска-культурнае і навукова-творчае асяроддзе : XV Гарэцкія чытанні, Мінск, 7 чэрвеня 2007 г. / [рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і інш.]. – Мінск, 2008. – С. 60–66.

376. Кенька, М. Гарэцказнаўства ў развіцці : (па старонках зборнікаў «Гарэцкія чытанні» №№ XII, XIII, XIV) / Міхась Кенька // Максім і Гаўрыла Гарэцкія і іх грамадска-культурнае і навукова-творчае асяроддзе : XV Гарэцкія чытанні, Мінск, 7 чэрвеня 2007 г. / [рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і інш.]. – Мінск, 2008. – С. 17–24.

377. Клішэвіч, С. Максім Гарэцкі і Міхась Чарот : на перакрываваннях лёсу / Сяргей Клішэвіч // Максім і Гаўрыла Гарэцкія і іх грамадска-культурнае і навукова-творчае асяроддзе : XV Гарэцкія чытанні, Мінск, 7 чэрвеня 2007 г. / [рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і інш.]. – Мінск, 2008. – С. 66–72.

378. Кляцкоў, А. Праблемы экзістэнцыяльнага суб'екта ў беларускай літаратуры ў кантэксце традыцый еўрапейскага экзістэнцыялізму / Аляксей Кляцкоў // Максім і Гаўрыла Гарэцкія і іх грамадска-культурнае і навукова-творчае асяроддзе : XV Гарэцкія чытанні, Мінск, 7 чэрвеня 2007 г. / [рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і інш.]. – Мінск, 2008. – С. 73–81.

379. Кныш, Л. Паралінгвістычныя сродкі гутарковай камунікацыі ў мастацкім тэксце (паводле прозы Максіма Гарэцкага) / Ларыса Кныш // Максім і Гаўрыла Гарэцкія і іх грамадска-культурнае і навукова-творчае асяроддзе : XV Гарэцкія чытанні, Мінск, 7 чэрвеня 2007 г. / [рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і інш.]. – Мінск, 2008. – С. 81–85.

380. Конан, У. Матывы спакусы ў творчасці Максіма Гарэцкага : апавесць «Антон» / Уладзімір Конан // Максім і Гаўрыла Гарэцкія. Жыццё і творчасць (да 115-годдзя з дня нараджэння Максіма Гарэцкага) : XVI Гарэцкія чытанні : матэрыялы чытанняў, Мінск, 15 лютага 2008 г. / [рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і інш.]. – Мінск, 2008. – С. 89–97.

381. Лапцёнак, І. Да гісторыі экспазіцыі літаратурнага музея М. Гарэцкага / Ірына Лапцёнак // Максім і Гаўрыла Гарэцкія. Жыццё і творчасць (да 115-годдзя з дня нараджэння Максіма Гарэцкага) : XVI Гарэцкія чытанні : матэрыялы чытанняў, Мінск, 15 лютага 2008 г. / [рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і інш.]. – Мінск, 2008. – С. 97–100.

382. Макарэвіч, С. Андрэй Сухі — сведка станаўлення асобаў Максіма і Гаўрылы Гарэцкіх / Сяргей Макарэвіч // Максім і Гаўрыла Гарэцкія і іх грамадска-культурнае і навукова-творчае асяроддзе : XV Гарэцкія чытанні, Мінск, 7 чэрвеня 2007 г. / [рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і інш.]. – Мінск, 2008. – С. 86–88.

383. Максім і Гаўрыла Гарэцкія. Жыццё і творчасць (да 115-годдзя з дня нараджэння Максіма Гарэцкага) : XVI Гарэцкія чытанні: матэрыялы чытанняў, Мінск, 15 лютага 2008 г. / [рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і інш.]. – Мінск : Інстытут геахіміі і геафізікі, 2008. – 153 с.

384. Максім і Гаўрыла Гарэцкія і іх грамадска-культурнае і навукова-творчае асяроддзе : XV Гарэцкія чытанні, Мінск, 7 чэрвеня 2007 г. / [рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і інш.]. – Мінск, 2008. – 115 с.

385. Марціновіч, Д. Максім Гарэцкі і Вільгельм Кнорын / Дзяніс Марціновіч // Максім і Гаўрыла Гарэцкія. Жыццё і творчасць (да 115-годдзя з дня нараджэння Максіма Гарэцкага) : XVI Гарэцкія чытанні : матэрыялы чытанняў, Мінск, 15 лютага 2008 г. / [рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і інш.]. – Мінск, 2008. – С. 101–109.

386. Мушыньскі, М. Браты Максім і Гаўрыла Гарэцкія і іх асяроддзе : асвятленне гэтай тэмы ў дакладах на I–XIV канферэнцыях / Міхась Мушыньскі // Максім і Гаўрыла Гарэцкія і іх грамадска-культурнае і навукова-творчае асяроддзе : XV Гарэцкія чытанні, Мінск, 7 чэрвеня 2007 г. / [рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і інш.]. – Мінск, 2008. – С. 25–41.

387. Мушыньскі, М. Роля сюжэтнай лініі Марыны Задумы ў паглыбленні ідэйна-мастацкай канцэпцыі «Камароўскай хронікі» / Міхась Мушыньскі // Максім і Гаўрыла Гарэцкія. Жыццё і творчасць (да 115-годдзя з дня нараджэння Максіма Гарэцкага) : XVI Гарэцкія чытанні : матэрыялы чытанняў, Мінск, 15 лютага 2008 г. / [рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і інш.]. – Мінск, 2008. – С. 109–115.

388. Навасельцава, Г. Мастацкае асэнсаванне мінулага ў прозе Максіма Гарэцкага / Ганна Навасельцава // Максім і Гаўрыла Гарэцкія і іх грамадска-культурнае і навукова-творчае асяроддзе : XV Гарэцкія чытанні, Мінск, 7 чэрвеня 2007 г. / [рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і інш.]. – Мінск, 2008. – С. 88–93.

389. Навасельцава, Г. Мастацкі гістарызм у прозе Вацлава Ластоўскага і Максіма Гарэцкага / Ганна Навасельцава // Максім і Гаўрыла Гарэцкія. Жыццё і творчасць (да 115-годдзя з дня нараджэння Максіма Гарэцкага) : XVI Гарэцкія чытанні : матэрыялы чытанняў, Мінск, 15 лютага 2008 г. / [рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і інш.]. – Мінск, 2008. – С. 116–120.

390. Сачанка, С. Дыялектызмы ў «Камароўскай хроніцы» Максіма Гарэцкага / Святлана Сачанка // Максім і Гаўрыла Гарэцкія. Жыццё і творчасць (да 115-годдзя з дня нараджэння Максіма Гарэцкага) : XVI Гарэцкія чытанні : матэрыялы чытанняў, Мінск, 15 лютага 2008 г. / [рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і інш.]. – Мінск, 2008. – С. 120–128.

391. Сачанка, С. Устойлівыя выразы ў рамане Максіма Гарэцкага «Віленскія камунары» / Святлана Сачанка // Максім і Гаўрыла Гарэцкія і іх грамадска-культурнае і навукова-творчае асяроддзе : XV

Гарэцкія чытанні, Мінск, 7 чэрвеня 2007 г. / [рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і інш.]. – Мінск, 2008. – С. 93–97.

392. Серэхан, Г. Літаратурны «сваяк» братоў Гарэцкіх : асоба і творчасць Антона Гарэцкага / Ганна Серэхан // Максім і Гаўрыла Гарэцкія і іх грамадска-культурнае і навукова-творчае асяроддзе : XV Гарэцкія чытанні, Мінск, 7 чэрвеня 2007 г. / [рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і інш.]. – Мінск, 2008. – С. 97–101.

393. Сычова, С. Рысы нацыянальнага менталітэту ў герояў Максіма Гарэцкага і Віктара Карамазова / Святлана Сычова // Максім і Гаўрыла Гарэцкія. Жыццё і творчасць (да 115-годдзя з дня нараджэння Максіма Гарэцкага) : XVI Гарэцкія чытанні : матэрыялы чытаньняў, Мінск, 15 лютага 2008 г. / [рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і інш.]. – Мінск, 2008. – С. 129–132.

394. Тарасава, Т. Жанравыя магчымасці дакументальна-мастацкіх запісак «На імперыялістычнай вайне» ў выяўленні экзістэнцыяльнай свядомасці чалавека / Тамара Тарасава // Максім і Гаўрыла Гарэцкія. Жыццё і творчасць (да 115-годдзя з дня нараджэння Максіма Гарэцкага) : XVI Гарэцкія чытанні : матэрыялы чытаньняў, Мінск, 15 лютага 2008 г. / [рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і інш.]. – Мінск, 2008. – С. 132–137.

395. Тарасава, Т. Максім Гарэцкі «Дзве душы» : канфлікт экзістэнцыяльнага чалавека і сацыяльнай асобы ў адным лёсе / Тамара Тарасава // Максім і Гаўрыла Гарэцкія і іх грамадска-культурнае і навукова-творчае асяроддзе : XV Гарэцкія чытанні, Мінск, 7 чэрвеня 2007 г. / [рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і інш.]. – Мінск, 2008. – С. 102–106.

396. Уткевіч, В. Беларуская літаратура ў пошуках вечнасці (творчасць Максіма Гарэцкага) / Вольга Уткевіч // Максім і Гаўрыла Гарэцкія. Жыццё і творчасць (да 115-годдзя з дня нараджэння Максіма Гарэцкага) : XVI Гарэцкія чытанні : матэрыялы чытаньняў, Мінск, 15 лютага 2008 г. / [рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і інш.]. – Мінск, 2008. – С. 138–141.

397. Уткевіч, В. Ідэя ўкаранёнасці ў мастацкім асэнсаванні Максіма Гарэцкага / Вольга Уткевіч // Максім і Гаўрыла Гарэцкія і іх грамадска-культурнае і навукова-творчае асяроддзе : XV Гарэцкія чытанні, Мінск, 7 чэрвеня 2007 г. / [рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і інш.]. – Мінск, 2008. – С. 107–110.

398. Чарняўскі, В. Традыцыі Максіма Гарэцкага ў прозе Міхася Стральцова / Віталь Чарняўскі // Максім і Гаўрыла Гарэцкія. Жыццё і творчасць (да 115-годдзя з дня нараджэння Максіма Гарэцкага) : XVI Гарэцкія чытанні : матэрыялы чытанняў, Мінск, 15 лютага 2008 г. / [рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і інш.]. – Мінск, 2008. – С. 141–144.

399. Шарапа, А. Навелістычныя традыцыі ў малой прозе М. Гарэцкага / Алена Шарапа // Максім і Гаўрыла Гарэцкія і іх грамадска-культурнае і навукова-творчае асяроддзе : XV Гарэцкія чытанні, Мінск, 7 чэрвеня 2007 г. / [рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і інш.]. – Мінск, 2008. – С. 110–113.

400. Шарапа, А. Спецыфіка мастацкай сітуацыі ў навелах Максіма Гарэцкага / Алена Шарапа // Максім і Гаўрыла Гарэцкія. Жыццё і творчасць (да 115-годдзя з дня нараджэння Максіма Гарэцкага) : XVI Гарэцкія чытанні : матэрыялы чытанняў, Мінск, 15 лютага 2008 г. / [рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і інш.]. – Мінск, 2008. – С. 144–148.

401. Шырокава, Т. Музейны фонд сям'і Гарэцкіх у Беларускам дзяржаўным архіве-музее літаратуры і мастацтва / Таццяна Шырокава // Максім і Гаўрыла Гарэцкія. Жыццё і творчасць (да 115-годдзя з дня нараджэння Максіма Гарэцкага) : XVI Гарэцкія чытанні : матэрыялы чытанняў, Мінск, 15 лютага 2008 г. / [рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і інш.]. – Мінск, 2008. – С. 148–151.

402. Максім і Гаўрыла Гарэцкія і спадарожніцы іх жыцця і творчай дзейнасці : XIV Гарэцкія чытанні : (прысвячаюцца Году Маці) : матэрыялы чытанняў, Мінск, 8 чэрвеня 2006 г. / [рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і інш.]. – Мінск, 2007. – 175 с.

403. Максім і Гаўрыла Гарэцкія. Жыцце і творчасць : (да 105-годдзя з дня нараджэння Гаўрылы Гарэцкага) : XIII Гарэцкія чытанні : матэрыялы чытанняў, Мінск, 16 чэрвеня 2005 г. / [рэдкалегія : Р. Гарэцкі (адказны рэдактар) і інш.]. – Мінск : Інстытут геахіміі і геафізікі, 2006. – 151 с.

404. Максім і Гаўрыла Гарэцкія. Жыцце і творчасць : XII Гарэцкія чытанні : матэрыялы чытанняў, Мінск, 4 траўня 2004 г. / [рэдкалегія : Р. Гарэцкі і інш.]. – Мінск, 2005. – 94 с.

405. Гарэцкія чытанні : матэрыялы дакладаў і паведамленняў на XI Гарэцкіх чытаннях (да 110-годдзя з дня нараджэння Максіма

Гарэцкага), Мінск, 18 лютага 2003 г. / рэдкалегія : Л. Макарэвіч і інш. – Мінск : ІГН НАНБ, 2004. – 165, [1] с.

406. Гарэцкія чытанні : матэрыялы дакладаў і паведамленняў на VII, VIII, IX, X чытаннях / укладальнік Р. Гарэцкі. – Мінск : Хата, 2002. – 347 с.

407. Гарэцкія чытанні : матэрыялы дакладаў і паведамленняў VI чытанняў (г. Горкі, 18–20 чэрвеня 1997 г.) / складальнік Т.П. Аніскавец. – Мінск, 2000. – 194 с.

408. Гарэцкія чытанні : матэрыялы дакладаў і паведамленняў першых міжнародных чытанняў, (г. Мінск, 23–24 красавіка 1996 г.) / рэдкалегія : У.М. Ліўшыц (адказны рэдактар) і інш. – Мінск, 1997. – 292 с.

409. Гарэцкія чытанні : матэрыялы дакладаў і паведамленняў, г. Горкі, 17–19 лютага 1995 г. / рэд. кал. : У.М. Ліўшыц [і інш.] ; Аб'яднанне дзяржаўных літаратурных музеяў РБ ; Горацкі гісторыка-этнаграфічны музей. – Мінск, 1996. – 219 с.

410. Гарэцкія чытанні : матэрыялы дакладаў і паведамленняў (г. Магілёў, 17–19 лютага 1994 г.) / рэдкалегія : У.М. Ліўшыц (адказны рэдактар) і інш. – Ч. 1. – 152 с.

411. Гарэцкія чытанні : матэрыялы дакладаў і паведамленняў (г. Магілёў, 17–19 лютага 1994 г.) / рэдкалегія : У.М. Ліўшыц (адказны рэдактар) і інш. – Ч. 2. – 118 с.

412. Гарэцкія чытанні: тэзісы дакладаў і паведамленняў (г. Горкі, 17–19 лютага 1993 г.) / рэдкалегія : У.М. Ліўшыц (адказны рэдактар) і інш. – Горкі, 1993. – 148 с.

413. Першыя Гарэцкія чытанні : (тэзісы дакладаў і паведамленняў), [г. Горкі, 16—18 сакавіка 1992 г. / рэдкалегія : У.М. Ліўшыц (адказны рэдактар) і інш.]. – Горкі : [б. в.], 1992. – 104 с.

#### УСПАМІНЫ

414. Акадэмік Гаўрыла Гарэцкі : успаміны, артыкулы, дакументы / НАН Беларусі, Інстытут геалагічных навук, Рэспубліканскі фонд імя братоў Гарэцкіх ; пад рэд. Р.Г. Гарэцкага. – Мінск : Тэхналогія, 2000. – 420 с.

415. Бельскі, А.І. Спазнанне асобы і творчасці : артыкулы, успаміны, інтэрв'ю / Алесь Бельскі. – Мінск : Зміцер Колас, 2017. – 151 с.

416. Запартыка, Г. Максім Гарэцкі ва ўспамінах сучаснікаў : па матэрыялах Беларускага дзяржаўнага архіва-музея літаратуры і мастацтва / Ганна Запартыка // Роднае слова. – 2013. – № 2. – С. 71–74.

417. Максім Гарэцкі. Вернасць высокім ідэалам : успаміны, аповесці, апавяданні, запіскі: [да 125-годдзя з дня нараджэння / укладанне : Р. Гарэцкая. – Мінск : Мастацкая літаратура, 2018. – 317, [2] с.

418. Максім Гарэцкі : успаміны, артыкулы, дакументы / склад. А.С. Ліс, І.У. Саламевіч. – Мінск : Мастацкая літаратура, 1984. – 365, [1] с., [8] л. іл., партр.

### ЛІТАРАТУРНАЯ СПАДЧЫНА

419. Вабішчэвіч, Т. Праблемы выдання спадчыны Максіма Гарэцкага / Т. Вабішчэвіч // Веды. – 2011. – 14 сакавіка. – С. 7.

420. Голуб, Т. Тэксталагія твораў Максіма Гарэцкага : прынцыпы выдання Поўнага збору твораў : аўтарэферат дысертацыі : 10.01.11 / Голуб Тэрэса Станіславаўна. – Мінск, 2000. – 20 с.

421. Запартыка, Г. Да гісторыі вяртання літаратурнай спадчыны М. Гарэцкага / Г. Запартыка // Польшча. – 2008. – № 2. – С. 140–143.

422. Запартыка, А. «Памятник может быть и архивным» : к 120-летию Максима Горьцкого / А. Запартыка // Неман. – 2013. – № 4. – С. 155–165.

423. Корбут, В. Дом классика хотят заменить статуей : [про Максима Горьцкого] / В. Корбут // Беларусь сегодня. – 2012. – 21 января (№ 13). – С. 16.

424. Ліс, М. Архівы не гараць! : [да 120-годдзя Максіма Гарэцкага] / В. Ліс // Літаратура і мастацтва. – 2013. – 1 сакавіка (№ 9). – С. 14.

425. Максім Гарэцкі. 1923 год. Хроніка адной падзеі : (па старонках архіўных крыніц) : да гісторыі вяртання літаратурнай спадчыны М. Гарэцкага / Ганна Запартыка // Польшча. – 2008. – № 2. – С. 136–143.

426. Марціновіч, Дз. З марай пра даведнік «Максім Гарэцкі» / Дз. Марціновіч // Кніжны свет (Дадатак да газ. ЛіМ). – 2011. – 25 лістапада (№ 47). – С. 12.

427. Мушыньскі, М. «Пачнём збіраць зярно к зярняці...» : пра захаванне спадчыны Максіма Гарэцкага / М. Мушыньскі // Літаратура і мастацтва. – 2011. – 11 сакавіка (№ 10). – С. 7.

428. Радзіміч, К. Крокі гарэцказнаўства / Кастусь Радзіміч // Польшча. – 2008. – № 8. – С. 189–190.

429. 120-ы юбілей : да 120-годдзя Максіма Гарэцкага // Краязнаўчая газета. – 2013. – № 6. – С. 5.

430. Тулупава, І. Месца на Парнасе : [да 120-годдзя Максіма Гарэцкага] / І. Тулупава // Літаратура і мастацтва. – 2013. – 15 лютага (№ 7). – С. 4.

431. Тулупава, І. Поле нашай духоўнасці : да 120-годдзя Максіма Гарэцкага // Літаратура і мастацтва. – 2013. – 15 лютага (№ 7). – С. 1.

432. Што ў «Запавеце» Максіма Беларуса? : [да 120-годдзя Максіма Гарэцкага] // Культура. – 2013. – 23 лютага (№ 8). – С. 14.

#### ПАМЯЦІ ТВОРЦЫ

433. Жыгуноў, А. Памяці Максіма Гарэцкага : верш / А. Жыгуноў // Літаратура і мастацтва. – 2013. – 2 жніўня (№ 30). – С. 6.

434. Падашэўка, В. Памяці творцы : [вершы да 120-годдзя Максіма Гарэцкага] / В. Падашэўка // Літаратура і мастацтва. – 2013. – 15 лютага (№ 7). – С. 1.

435. Целеш, Л. «А ў Гарэцкага дарога – да вясны, святла і Бога» : крыжаванка па творах Максіма Гарэцкага / Лявон Целеш // Роднае слова. – 2018. – № 2. – С. 9–12.



## АЛФАВІТНЫ ПАКАЗАЛЬНІК

- Адамовіч, А. 77,78,338,339  
Адамовіч, Г. 282,317  
Акуленка, Л. 44,45  
Алейчанка, Ю. 160  
Алесьніна, Ю.А. 221  
Андрэйкавец, Н.Д. 135, 147  
Аношка, Я. 283  
Атрашкевіч, В.І. 79,80  
Бадак, Ал. 46  
Банцэвіч, П.К. 81  
Бароўка, В. 363  
Белая, А. 127,136,284,340,364,365  
Бельскі, А. 415  
Бородина, А. 148  
Бугаёў, Д.Я. 47-49,82  
Буйноўская, В. 216, 341  
Бурдзялёва, І. 83  
Бутэвіч, А. 247  
Вабішчэвіч, Т.  
285,318,342,366,419  
Васюченко, П. 50,84,85  
Высварка, Т. 343  
Ганчарова-Цынкевіч, Т.У. 86,248  
Гаранин, Л. 344,367  
Гарэцкі, Р. 51-54, 222-  
226,260,286, 319,320,345,368  
Гацко, П.В. 87  
Герасімава, Т.В. 137  
Глазман, Л. 161-165  
Голуб, Т. 88,193-  
195,287,321,346,420  
Гоўзіч, І. 261,347,369  
Грамадчанка, Т. 288,322,348,370  
Губская В. 55-57,89, 128-  
134,149,187,  
188,196,197,227,228,249,289,323  
Давыдоўская, Н. 262  
Далідовіч, Г. 58  
Дасаева, Т. 59-60,90,189,190,  
229-230  
Дзянісаў, А. 201,236  
Драздова, З. 61,91,250,290  
Дудзінская, Д. 291,324  
Ермаковіч, К. 292  
Есіс, Я. 166  
Жардзецкая, А. 293,349,371  
Ждановіч, А. 264,294  
Жук, І.В. 92  
Жыгуноў, А. 433  
Запартыко, А. 422  
Запартыка, Г.  
210,251,265,295,372,416,421  
Заяц, Н. 62, 296  
Зінава, Р. 266,297,373  
Іваноў, Я.Я. 93  
Іофе, Э. 94,211  
Кабржыцкая, Т.В. 138  
Кажамякін, Г. 95,96,139,202,231,  
252,267,298,325,350,374,375  
Казлоўскі, Р.К. 191,192  
Каляда, К.І. 63  
Капрусова, М. 268  
Капуста, Ж.В. 97  
Караткоў, М. 167  
Карп, А. 198  
Кенька, М. 253,269,376  
Кіявіцкая, Т. 168  
Клімуць, Я. 270  
Клішэвіч, С. 377  
Кляцкоў, А. 378  
Кньш, Л. 98,99,326,379  
Козіч, В. 271,300  
Конан, У. 301,327,351,380  
Корбут, В. 423  
Коротков, Н.Н. 101  
Кохан, Т. 352  
Лапцёнак, А. 302,381  
Леська, Л. 303  
Лі, Гун 272  
Ліс, А. 353

Ліс, М. 424  
 Ліўшыц, У.М. 65  
 Лугоўскі, А. 304  
 Лявонава, Е. 102,232  
 Ляўковіч, М. 328  
 Ляшук, В. 151  
 Макаревич, А.Н. 169  
 Макарэвіч, С. 382  
 Максімовіч, В. 103-105,170  
 Мархель, У. 199  
 Марціновіч, А. 106-108,233  
 Марціновіч, Д. 385,426  
 Маханьков, Ю.В. 234  
 Мацюхіна, Т. 274,306  
 Мачульская, С. 109,171,235  
 Мельнікава, А.М. 110  
 Міхайлава, А. 255,275  
 Мішчанчук, М. 276,355  
 Мушынскі, М. 111-113,256,  
 307,308, 330,331,356, 386,387,427  
 Мянью, Ю.У. 152  
 Навасельцава, Г. 140,357, 388,389  
 Нікіценка, С. 66  
 Новік, М. 153  
 Падашэўка, В. 434  
 Пальнская, Ц. 114  
 Пасюта, А.В. 172  
 Пачэкіна, І. 67  
 Рагаўцоў, В.І. 176-178  
 Радзіміч, К. 428  
 Сабуць, А. 309  
 Саверчанка, І.В. 115  
 Савіцкая, І.І. 212  
 Садоўская, А. 277  
 Сазонаў, М. 203, 236,237,310,333  
 Сачанка, С. 116,213,214, 311, 358-  
 390,391  
 Свякла, В. 278  
 Серэхан, Г. 392  
 Сідарэвіч, А. 238  
 Сільнова, Л. 217  
 Скалабан, В. 334  
 Содаль, У. 335  
 Супранкова, Т. 239  
 Сычова, С. 279, 312,359,393  
 Тарасава, Т. 179,257, 280,  
 313,360,394,395  
 Тарасава, Т.М. 117  
 Тарасова, Т.Н. 141  
 Трацяк, З.І. 142-144,204  
 Тулупава, І. 430,431  
 Тычына, С.М. 240  
 Уткевіч, В. 118,119,205, 281,314,  
 336,396,397  
 Целеш, Л. 435  
 Цікоцкі, А.М. 145  
 Цімошык, Л. 70  
 Чарняўскі, В. 398  
 Часнок, І.Ч. 120,154,155  
 Чыгрын, І.П. 121,122,206  
 Шавлякова, І. 156  
 Шаладонаў, І.М. 157,173,361  
 Шамякіна, М. 146  
 Шандроха, Н. 315  
 Шарapa, А. 174,399,400  
 Шырокава, Т. 401  
 Шышко, А. 123,241,258, 180-  
 186,316,337,362  
 Явар, С. 71  
 Якавенка, Н.В. 218-220  
 Якімовіч, А. 215  
 Ярмоленка, А.У. 124-126,158,  
 159,175,207-209  
 Яцухна, В.І. 242

## ПАКАЗАЛЬНІК ПЕРСАНАЛІЙ

- Адамовіч А. 144,338  
Андрэў Л. 162,163-165  
Арсеннева Н. 223  
Багацькаўская Е. 53  
Багдановіч М. 86,87,137,209  
Багушэвіч Ф. 123,193,287,335  
Барбюс А. 141,317  
Баршчэўскі Я. 303  
Брыль Я. 229  
Буйла К. 223  
Быкаў В. 139  
Бядуля З. 86,288  
Гамсун К. 118,119,205  
Гартны Т. 80,169  
Гарэцкая Г. 338,373  
Гарэцкая Л. 338  
Гарэцкі А. 392  
Гарэцкі Г. 51,52,53,56,71,223,  
224-226,243-404  
Гарэцкі Р. 51,52,53,54,66  
Гніламёдаў У. 140  
Гогаль М. 241  
Гумілёў М. 136,157,340  
Дастаеўскі Ф.М. 236,237,310,333  
Дубоўка У. 222  
Дунін-Марцінкевіч В. 194,195  
Замоцін І. 201  
Зуёнак В. 62  
Карамазаў В. 166, 359,393  
Караткевіч У. 357  
Кафка Ф. 232  
Кнорын В. 385  
Кобец А. 138  
Колас Я. 80,123,140,224,  
230,234,288,356,368  
Купала Я. 196,225,226,228,368  
Ластоўскі В. 189,389  
Лужанін 220  
Луцкевіч А. 238  
Мушынскі М. 111,197,227  
Пясецкі С. 138  
Сачанка Б. 116,214  
Скарына Ф. 242  
Стральцоў М. 398  
Сухі А. 382  
Толстой Л.Н. 234  
Хемінгуэй Э.142  
Хурсік С. 233  
Чарняўская Л. 60  
Чарот М. 377  
Чачот Я. 352  
Чорны К. 120,173,234,237,371  
Чэхаў А. 240  
Ядвігіна Ш. 189

## СПІС ЧАСОПІСАЎ І ГАЗЕТ

Аргументы и факты	Краязнаўчая газета
Беларуская мова і літаратура	Крыніца
Белая вежа	Культура
Бібліятэчны свет	Лад (Прилож. к Лит. газ.)
Веды	Літаратура і мастацтва
Веснік БДУ	Народная асвета
Веснік ГрДУ	Неман
Весці БДПУ	Новыя кнігі Беларусі
Весці НАН Беларусі	Польмя
Дадатак да «Новых кніг»	Роднае слова
Дзеяслоў	Царкоўнае слова
Звязда	
Кніжны свет (Дадатак да газ. ЛіМ)	

# БРАМУ СКАРБАЎ СВАІХ АДЧЫНЯЮ

Бібліяграфічны паказальнік  
да 125-годдзя Максіма Гарэцкага

Складальнік : Крачко Д.У.  
Рэдактар : Ілюшына І.М.

Тыраж: 6 экз.